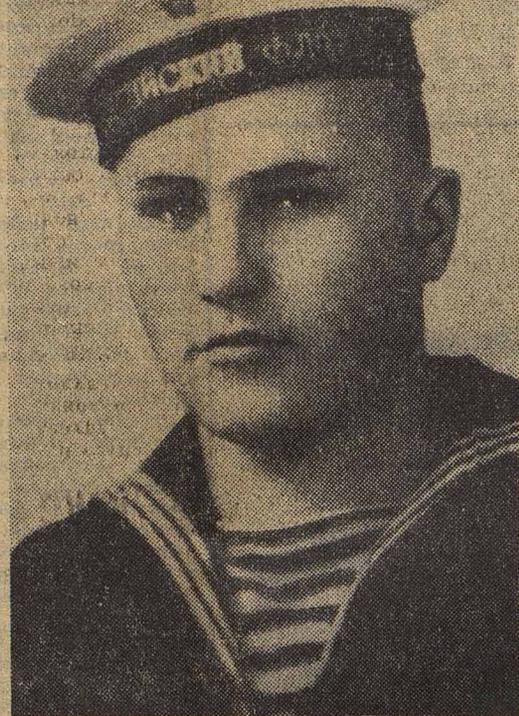


В. Шукшин во время учебы в спецшколе на Балтийском флоте.



● ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

## Матросские годы Василия Шукшина

Писатель, режиссер, киноартист. Коммунист. И еще — просто хороший человек, самозабвенно влюбленный в жизнь, не знавший ничего лучшего, чем жизнь во всех ее проявлениях, и посвятивший свое творчество борьбе за ее улучшение, за подлинное счастье для людей. Таких он запечатлелся и в памяти тех, с кем его свела судьба более четверти века назад, в пору его флотской юности.

**МАТРОССКАЯ** служба Василия Шукшина — почти неизвестная страница его биографии. В одном из своих интервью он сам сказал об этом очень лаконично, буквально в трех словах: «Служил в Севастополе радиотелеграфистом». В другом интервью писатель упомянул о Морской библиотеке, книгами которой он пользовался в те годы.

Захотелось узнать подробнее о флотской службе Василия Макаровича. Но как? Из официальной лаконичной справки следует: Василий Макарович Шукшин, 1929 года рождения, призван в 1949 году Ленинским райвоенкоматом Московской области, службу проходил вначале в Балтийском флотском экипаже, затем закончил по 1-му разряду специальные радиокорсы и в 1950—1952 гг. служил в одной из частей Черноморского флота в качестве радиотелеграфиста.

Получив архивную справку, нахожу часть, в которой служил Василий Макарович. С помощью совета ветеранов уз-

наю: в Севастополе живет один из его товарищей по флоту.

В небольшой комнатке, заставленной счетно-решающими машинками, — здесь, на Севастопольском почтамте, работает после увольнения в запас Николай Филиппович Шмаков, — происходит наша беседа.

— Что же вас интересует прежде всего? — спрашивает он и, услышав в ответ, что не безынтересны все подробности флотской службы Шукшина, начинает вспоминать:

— В июне (или, может быть, в мае) 1950 года к нам прибыла после окончания радиокурсов группа матросов. Два или три из них были зачислены в мое отделение, в том числе и Шукшин. Он сразу обратил на себя внимание своей серьезностью, взрослостью, обостренной ответственностью за выполнение воинского долга. Был исполнительен, трудолюбив, работал молча, сосредоточенно. Несмотря на отсутствие большого опыта, нес радиовахты наравне с лучшими специалистами. Не удивительно, что вскоре он повы-

сил классность, его назначили на должность старшего радиотелеграфиста, присвоили звание старшего матроса.

Выделялся он среди сослуживцев и характером. В общении с товарищами был краток, пустословия не любил. Много читал, посещал севастопольскую Морскую библиотеку, а вот писал ли что-либо — не могу сказать. Может быть, и пробовал в те годы, но никто об этом не знал. Вообще Василий Макарович был несколько замкнут, задумчив. Между собой мы иногда говорили, что парень далеко пойдет, но никто, конечно, не догадывался, в каком направлении разовьется его самобытный талант.

В этом становлении огромную роль, разумеется, сыграла не только Морская библиотека. Сама служба на флоте с ее физическими и психологическими нагрузками, с ее высокой дисциплиной, служба, налагающая на каждого личную ответственность за безопасность Родины, несомненно, оказала на молодого парня из сибирской деревни, уже

успешного поскитаться по стране.

Здесь, у сложной радиотехнической аппаратуры, в кругу прекрасных товарищей, отношения между которыми характеризовались чистотой, искренностью, доброжелательностью и взаимной требовательностью, прошли четыре года жизни Василия Макаровича Шукшина. И когда он, спустя два года после увольнения в запас, поступил во Всесоюзный государственный институт кинематографии, за его плечами уже была огромная школа жизни, в которой «матросские университеты» занимали совершенно особое место.

Недопетая песня... Если сравнивать с ней жизнь и творчество лауреата Ленинской и Государственной премий, заслуженного деятеля искусств РСФСР Василия Макаровича Шукшина, то его службу на Черноморском флоте можно назвать одной из ярких и в то же время мало кому известных строк этой чудесной, неповторимой песни.

А. МАРЕТА.

Севастополь.

ВОЙСКИ ТРАНСПОРТА

Г. МОСКВА

11 С ИЮЛ 1980

2202