

«Воскресное знамя»
Москва, 1980, 28 сеп.



Снимок публикуется впервые В РОДНОМ СЕЛЕ

КАЖДЫЙ год 20 октября я прихожу к Шукшину. Вернее, на его могилу, где обязательно рдеют ягоды калины. Так было и в нынешнем году. Я привез из родного шукшинского села Сростки горсть алтайской земли и три маленьких дубочка, которые выкопал на Дону, в Вешенской.

Пока я возился с деревцами, подошел режиссер киностудии имени М. Горького Юрий Григорьев. Мы вместе закончили посадку дубков и разговорились. Оказалось, Юрий Валентинович хорошо знал писателя, учился вместе с Василием Макаровичем во ВГИКе. Сейчас Юрий Григорьев приступил к съемкам фильма по рассказам Шукшина о детях.

До сих пор, посетовал Юрий Валентинович, группа не может найти паренька лет 14 на главную роль Вани Попова (это, кстати, девичья фамилия матери Шукшина). Режиссер попросил меня рассказать об этом знакомым подросткам, чтобы они присылали свои фотографии на студию имени М. Горького, в киногруппу «Праздники детства». А потом подарил фотографию писателя, где он снят с соседской девушкой. Снимок сделал сам Григорьев в марте 1963 года в Сростках, куда Шукшин приезжал на отдых.

А. ЛЕБЕДЕВ,
работник Воскресенского объединения
«Минудобрения».

Фото Ю. Григорьева.