

7 июня 1983 г.

ИСКУССТВА

Фильмотека

И снова —
Сростки

Комитет по Ленинским и Государственным премиям СССР в области литературы, искусства и архитектуры при Совете Министров СССР сообщил кандидатуры, допущенные к участию в конкурсе на соискание Государственных премий СССР на 1983 год. Среди произведений литературы и искусства для детей на премию выдвинул художественный фильм Центральной киностудии детских и юношеских фильмов имени М. Горького «Праздники детства».

Авторы сценария и режиссеры-постановщики фильма Ренита и Юрий Григорьевы в его основу положили рассказы Шукшина «Из детских лет Ивана Попова», дополненные воспоминаниями его матери Марии Сергеевны. В мае у нас на Алтае, на родине В. М. Шукшина — в Сростках, побывал кинорежиссер Юрий Валентинович Григорьев. Вот что он рассказывал:

— Прежде всего, хочу отметить, что сердца всех, кто работал над созданием картины «Праздники детства», переполнены чувством огромной радости, благодарности к Союзу кинематографистов СССР, киностудии, исполкомам Алтайского краевого и Сростинского сельского Советов народных депутатов, коллективу совхоза «Сростинский», представившим нашу скромную работу на соискание премии.

Если картина и получилась, «дошла» до сердец зрителей, взволновала их души, то здесь больше всего «виноват» ваш замечательный земляк — Василий Макарович Шукшин, наш большой друг.

Бережно, с любовью к авторской мысли, слову мы работали над экранизацией рассказов Шукшина. Ну и, конечно, большая заслуга в успехе картины — земляков Василия Макаровича — сростинцев. Они не только помогали нам советами, но участвовали в массовых сценах, делая все для того, чтобы получился фильм, достойный памяти их земляка. Большое им всем спасибо!

Волнующие дни съемок фильма на Алтае живы в нашей памяти, да их и не возможно забыть, это была совместная вдохновенная творческая работа кинематографистов и жителей села Сростки.

Естественно, что все увиденное нами во время съемок «Праздников детства», услышанное, пережитое не смогло войти в фильм. Он имеет свои временные рамки, свой хронометраж, а материала было очень много, с ним жаль было расставаться, он заслуживал того, чтобы его увидели зрители нашей страны.

Я имею в виду рассказ о самой родине Шукшина — о селе Сростки, его людях, о родных Василия Макаровича, друзьях и товарищах — обо всем том, что было бесконечно ему близко и дорого и о чем он очень много рассказывал нам с Ренитой Григорьевой.

Вот так появился замысел — снять короткометражный документальный фильм обо всем этом.

Снять хочется многое из того, о чем мечтал сам Шукшин, планов много. В этом, — сказал в заключение Ю. Григорьев, — нам очень помогают краевые партийные и советские органы, телевидение. Сердечная всем благодарность!

С. МАРКОВ,
заслуженный работник
культуры РСФСР.