

КП Москва (прил. к Ком. правде) -  
2000. - 3 окт. - с. 3



Лидия Федосеева-Шукшина  
с Ларисой Удовиченко  
неподалеку от того места,  
где скончался Василий Макарович.

«Драгоценные мои, здравствуйте! - обращался к семье Шукшин. - Пишу вам на том же столике, мама знает...» В каждой строчке проглядывалась тоска. Он не скрывал, что чувствовал себя очень одиноко. «Вот выкопаю землянку, и будем жить здесь вместе. Но ведь не поедете».

Лидия Николаевна вспоминает, как однажды сказала мужу:

- Вася, живешь ты и мучаешься.

- Да. Живу и мучаюсь. Потому что такая страна, что живешь и мучаешься. И ты мучаешься вместе со мной.

В течение десяти лет Шукшина не издавали. Отчего будет у писателя радость? Разве что дочки - Маша и Ольга - такие красивые растут.

- Он говорил мне: «Лид, видишь, у нас какие дети получаются.

# ЗДЕСЬ ОТКРЫЛИСЬ ВРАТА НЕБА ДЛЯ ЕГО ДУШИ

*Жена и дочь знаменитого актера и писателя побывали в Волгоградской области, где состоялись Дни Василия Шукшина*

Ветер сбивал с ног. Вся компания спешила укрыться на теплоходе «Василий Шукшин», на котором во время съемок фильма «Они сражались за Родину» жили актеры. Он носил тогда имя «Дунай».

2 октября 1974 года в одной из его кают нашли мертвого Василия Шукшина. Спустя какое-то время теплоход переименовали в память любимого народом актера.

- Я даже боюсь туда ступить. - Лидия Федосеева-Шукшина заметно волновалась. Вместе с дочерью Машей она приехала на шукшинские дни.

- Ой, здесь был ресторан. - Лидия Николаевна с любопытством осматривает корму. - И вот тут стоял столик, где мы с Васей обычно обедали.

На палубе сильно качает. Федосеева-Шукшина просит провести в ту каюту, где жил Шукшин.

- Она была не такой широкой, я помню...

- Раньше-то все было из фанеры, - объясняет ей один из реставраторов. - Пришлось старые стены снести и ставить металлический каркас. Каюты увеличились, и число их сократилось. Но я уверяю: именно здесь жил Василий Макарович. Эту каюту мы планируем под музей.

Замечаю, как, отвернувшись от всей компа-

нии, у окна плачет Маша. Ее негромко утешает актриса Лариса Удовиченко:

- Маша, Пушкина ведь тоже убили!

Подхожу к Федосеевой-Шукшиной:

- Лидия Николаевна, вы по-прежнему считаете, что вашего мужа убили?

- Я не верю, что он умер своей смертью. Но документальных доказательств нет.

- Вы говорили о фотографии, на которой изображен умерший Шукшин. Почему она показалась подозрительной?

**- Ой, здесь был ресторан, - говорит Федосеева-Шукшина. - Вот тут стоял столик, где мы с Васей обычно обедали**

- Там были страшно разбросаны вещи. А Вася аккуратный был очень.

- Вы не видели заключения о вскрытии?

- Нет. Мы настаивали на повторной судебно-экспертизе. Но нам ее не разрешили.

Судостроители предложили актрисе стать «крестной мамой» теплохода. Она согласилась. Лидия Федосеева-Шукшина впервые при публике зачитывает последнее письмо, которое той осенью прислал ей с Дона муж.

Надо рожать больше. Что ты в кино снимаешься». Но не успела.

Гости поехали на службу в Свято-Троицкую церковь. Под треск свечей отец Михаил красивые слова говорил:

- У нас фантастическое место, где врата неба открылись для души Василия Макарыча.

Подарил он Лидии Николаевне икону Владимирской Божией Матери.

Седобородые казаки позвякивали медалями. Девчата самогончку подавали, шанежки да красные яблоки. Маша

Шукшина вздыхала: «Я как приезжаю сюда, так много ем. Ни от чего не могу отказать. Особенно вкусные draniki из теста».

...А помянули Василия Макаровича в тот вечер

на утесе, у подножия которого стоял «Дунай». Хорошего помянули - с водочкой, жареной рыбой и горячими голубцами. Разгоряченный крепким напитком и народной любовью, Стас Садальский прижимал к сердцу симпатичных казачек и довольно повторял:

- Эх-х, вечер сегодня просто удался!

Светлана ХРУСТАЛЕВА.  
(Наш соб. корр.).

Волгоград -  
станция Клетская.

Фото Александра ФОЛИЕВА.