

Болгарская газета о Б. Штоколове

«Образ Бориса Годунова знаменитой оперы Мусоргского является трудным и ответственным как по своей сложной психологической сущности, так и благодаря тому, что он воплощался знаменитыми исполнителями (среди которых был и Федор Шаляпин). Гостивший у нас Б. Штоколов, заслуженный артист РСФСР и солист Ленинградского театра оперы и балета, одаренный от природы сильным и одновременно мягким и красивого тембра бас-баритоном, в совершенстве владеет трудной вокальной партией Бориса и легко

справился с ней. Голос его звучит убедительно и ровно во всем регистре. Прекрасная его фигура и хорошая дикция дополнили сценический образ. Только грим нас не удовлетворил, так как артист выглядел в нем молодо.

Как сцена коронации, так и знаменитая ария в финале — смерть Бориса, были исполнены отлично и вполне заслужили бурных аплодисментов многочисленной публики».

Данаил АПОСТОЛОВ

Перевел с болгарского артист хора М. Белов.

„За Советское искусство“ 1960 г.
17 декабря