



Гости Пензы

## Поет Штоколов

Многогранен и неповторим талант народного артиста СССР Бориса Штоколова. Один из ведущих советских вокалистов, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР, он обладает красивым выразительным голосом, умением ярко и убедительно раскрывать сценические образы.

В 1954 году Борис Тимофеевич Штоколов окончил Уральскую консерваторию и стал солистом Свердловского театра оперы и балета, где до этого три года был стажером. А вскоре, в 1959-м, певец перешел в Ленинградский театр оперы и балета имени С. М. Кирова.

Трудно перечислить партии, исполненные им. Это и Мельник в «Русалке» Даргомыжского, и Руслан в «Руслане и Людмиле» Глинки, Гремин в «Евгении Онегине» Чайковского, и Мефистофель в «Фаусте» Гуно, Дон Базилио в «Севильском цирюльнике» Россини, многие другие.

Борис Штоколов выступа-

ет и как камерный певец. Он много гастролирует по нашей стране и за рубежом. А недавно побывал в нашем городе, подарив пензенцам радость незабываемых встреч с большим искусством. Старинные русские романсы и песни в исполнении ведущего советского вокалиста покорили сердца сотен слушателей, побывавших на его концертах.

Вместе с Борисом Штоколовым выступали виолончелист Оскар Буштейн и пианист Юрий Маевский, помогавшие певцу донести до слушателей чувства и мысли, заложенные в песне. Их виртуозна игра была по достоинству оценена аудиторией. Кроме того, они выступали и с сольными номерами. Прекрасно прозвучали в исполнении О. Буштейна «Сентиментальный вальс» Чайковского, «Испанская серенада» Глазунова и другие произведения русских композиторов.

А. МЫСЯКОВ.

Фото В. Елшанского.