

## Б. ШТОКОЛОВ,

и. а. СССР, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР, солист оперы:

Наша многонациональная страна отмечает свой юбилей.

Это поистине событие историческое. Кто бы мы ни были по национальности — все мы едины в нашей любви к родному государству.

Мне кажется, я изъездил буквально всю страну. Участвовал в различных фестивалях, пел в спектаклях оперных театров союзных республик, принимал участие в декадах искусства РСФСР.

Только что мы с Юрием Марусиным выступали в концерте мастеров искусств России в Кремлевском Дворце съездов.

Ответственным для меня и для моих коллег было также выступление в Ленинграде, в Октябрьском зале. Эти концерты были посвящены 60-летию образования СССР. Очень было приятно получить приглашение на участие в концертах мастеров искусств в Белоруссии, также посвященных юбилею.

У меня много друзей среди артистов национальных театров. Я внимательно слежу за их успехами и радуюсь им. У всех нас общие цели, общая забота о процветании советского искусства.

Конечно, как всегда, к большому празднику каждый театр готовит премьеры. С большой радостью принял участие в новой постановке «Евгения Онегина». Я, как исполнитель партии Гремина, ощутил не только правомерность поставленных передо мною задач, но и почувствовал настоящее внимание, заинтересованность, огромную помощь со стороны Ю. Темирянкова. Эта работа с таким замечательным музыкантом, большим художником — настоящее творческое счастье. И вообще, весь спектакль — его истинно пушкинская атмосфера, тонкое проникновение в музыку Чайковского, убедительность постановочного решения — произвел огромное впечатление.

Все мы чувствуем, как с каждым годом растет интерес к советскому искусству за рубежом. Во многих крупнейших оперных театрах мира ставятся произведения русских и советских авторов. Мы участвуем в Днях советской культуры, выступаем с концертными программами, наши коллективы оперы, балета, оркестра хорошо известны за рубежом. И, выходя на сцену во время этих гастрольных поездок, испытываешь чувство гордости за свой народ и его искусство. Так было и недавно во время гастролей в Гамбурге с оркестром русских народных инструментов имени

В. Андреева. А в Югославии состоялись мои сольные концерты в период Декады искусства РСФСР, посвященной 60-летию образования СССР.

Каждое выступление за рубежом — это еще и ответственная миссия советского артиста, гражданина и патриота,

39 Сов. искусство, 1987, 20 лет