

К ДНЯМ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА РСФСР В ГРУЗИИ

БЛЕСК КАЖДОЙ ГРАНИ

ИНТЕРВЬЮ ПЕРЕД КОНЦЕРТОМ

Имя народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР и РСФСР Бориса Штоколова широко известно и в нашей стране, и за рубежом. Оперные партии, романсы, народные песни в исполнении певца неповторимы, пленяют красотой голоса, богатого тончайшими переходами тембров, глубиной проникновения в образ.

Б. Штоколов — участник Дней литературы и искусства РСФСР в Грузии. В Сухуми состоится концерт певца. Корреспондент «Зари Востока» Давид Шелия перед концертом обратился к труженикам завода «Сухумприбор» с просьбой поделиться мыслями, впечатлениями о творчестве певца.

Луна АРДЗИНБА, слесарь
штамповочного участка:

— Дни литературы и искусства РСФСР в Грузии дают нам замечательную возможность встречи с любимыми певцами, композиторами, театральными деятелями. Это будут встречи-диалоги, полные дружеских слов, человеческого тепла и взаимопонимания. Настоящим праздником искусства станет для меня концерт Б. Штоколова — певца яркого, значительного. Его голос невозможно не узнать. Его манера исполнения — строгая, сдержанная в сочетании с голосом, льющим от сердца, от души по-настоящему покоряют. Б. Штоколова мы часто слушаем по радио и телевидению, и каждый раз певец удивляет своим богатым даром, щедростью таланта. И мне хотелось бы подчеркнуть, что много раз слышанные песни, романсы в исполнении певца всегда воспринимаешь по-новому.

Джемал ГОГИЯ, главный инженер:

— Искусство Бориса Штоколова неповторимо. Могучий голос его, наполненный дыханием народных песен, проникает в сокровенные тайники человеческого сердца. Он поет «Дубинушку», «Вечерний звон», «Очи черные», и перед слушателем предстает во всем своем богатстве красота народного музыкального искусства.

Мне посчастливилось побывать на концерте певца несколько лет назад. Это был удивительный вечер. Мы сидели в зале, затаив дыхание, погруженные в чарующую атмосферу, какую рождает только настоящее искусство.

На нашу землю пришел большой праздник — праздник дружбы народов и культур. Мы от всей души приветствуем Бориса Штоколова в числе участников торжества.

Владимир ПЕРТАЯ, токарь механосборочного цеха:

— Я большой поклонник народной песни. Правда, не всегда удается попасть мне на концерт. Но в данном случае выручает телевизор. Не так давно я слушал концерт мастеров искусств. Среди многих прекрасных исполнителей в тот день выступал мой любимый певец — народный артист СССР Борис Штоколов.

Голос артиста завораживает. Его проникновенная манера исполнения, богатейший репертуар чрезвычайно впечатляют. Помню, в тот вечер Борис Штоколов исполнял старинный романс «Гори, гори, моя звезда». Артист замечательно передает настроение, дыхание далекой эпохи, проникновенно, волнующе звучит каждая музыкальная фраза.

Есть у меня и пластинки с записями любимых мелодий и среди этой коллекции — запись песен, романсов в исполнении Бориса Штоколова. Сейчас мне представляется счастливая возможность побывать на концерте певца из Ленинграда. Я очень рад этой встрече.

Артур АКОПЯН, заместитель главного инженера:

— Большой праздник пришел в нашу республику. В Сухуми Дни литературы и искусства РСФСР в Грузии открываются выступления народного артиста СССР Бориса Штоколова.

Борис Штоколов — певец истинно русский. С подлинной художест-



венной достоверностью певец, раскрывает в своем творчестве красоту народной души. Ему великолепно удаются и оперные партии, и романсы, и песни. Среди последних лично мне доставляет колоссальное удовольствие услышать произведения Глинки, Даргомыжского, Мусоргского.

Надеюсь, в программе, которая прозвучит в Сухуми, услышать арию из оперы «Борис Годунов» в исполнении Б. Штоколова, арию, которую я очень люблю и всегда с наслаждением слушаю.

Алексей КОРТАВА, председатель завкома:

— Борис Штоколов стал продолжателем великих традиций прославленных басов русской сцены. Он не только счастливый облада-

тель редкого по красоте и выразительности голоса, но и удивительно самобытный актер. Вспоминаются образы Бориса Годунова, Ивана Сусанина, Руслана, созданные им. Они настолько яркие, что кажутся сошедшими со страниц русской истории. Причина этого, на мой взгляд, в глубокой национальной основе, столь характерной для творчества певца.

Мне посчастливилось слушать Б. Штоколова в опере И. Дзержинского «Судьба человека». Замечательный образ Андрея Соколова — человека сурового и неистощаемого в дни тяжелых испытаний, глубоко искреннего в лирических эпизодах — создал певец. Конечно рад тому, что Б. Штоколов — гость нашего города.