

Полчаса на беседу

«ЖЕЛАЮ СЧАСТЬЯ...»

На минувшей неделе с большим успехом прошли в нашем городе две творческие встречи с лауреатом Государственных премий, народным артистом СССР Борисом Штоколовым. Наш корреспондент М. Литвинова встретила с певцом и попросила его ответить на несколько вопросов.

Корреспондент. Борис Тимофеевич, тагильчане знают и любят вас. И вы в нашем городе не в первый раз. Чем вызван настоящий внеплановый приезд в Тагил?

Б. Штоколов. В эти дни Уральская государственная консерватория имени М. П. Мусоргского, которую я окончил тридцать лет назад, отмечает свое пятидесятилетие. Из разных концов страны, из-за рубежа съехались ее питомцы. Как проходят такие юбилеи, все знают, тем более что

областное телевидение в специальном репортаже подробно осветило это событие. Были интересные встречи с педагогами, товарищами по учебе, нынешними студентами. Ну и, находясь рядом с Тагиллом, решил принять приглашение и поехал в город, который давно знаю и люблю.

Корреспондент. Вам приходится много ездить по стране, за рубежом. Какие гастроли наиболее запомнились и чем?

Б. Штоколов. Каждая по-

ездка обогащает меня и как человека, и как певца. Очень примечательной, полезной была и последняя. Я буквально с корабля, в данном случае воздушного, попал на бал — торжества в Свердловске.

Мне в составе делегации Российской Федерации довелось быть участником Дней СССР в Народной Республике Болгарии. Проведение их — прекрасная традиция. Самые прославленные коллективы, артисты, режиссеры, композиторы, киноактеры, писатели получили право выступить перед жителями около тридцати городов и сел. В прекрасных залах «Универсиады» открылись выставки «Советская Россия сегодня» и книжная,

киносалон, где демонстрировались советские фильмы. В Национальном музее болгарской столицы экспонировалась выставка «Декоративно — прикладное искусство» из собрания Эрмитажа. С живописью, графикой и скульптурой можно было ознакомиться в Доме советской науки и культуры. Первая встреча исполнителей на болгарской земле проходила в софийском Народном Дворце культуры им. Л. Живковой. В большом концерте выступили талантливая солистка Москонцерта Наталья Борискова, с большим чувством исполнявшая старинную русскую песню, хоровая капелла имени Юрлова, народные артисты СССР

Елена Образцова и Галина Ковалева, два поколения воспитанниц прославленного Пермского хореографического училища. Был в концерте и мой номер. Десять дней на радушной земле Болгарии пролетели очень быстро и оставили теплое чувство от встречи с тружениками городов и сел. Каждый концерт был свидетельством искренней дружбы двух наших народов.

Корреспондент. Борис Тимофеевич! Мы по личным встречам с вами и благодаря радио, телевидению хорошо знаем вас как камерного певца. Расскажите, пожалуйста, как складывалась ваша театральная карьера.

Б. Штоколов. Я начинал

именно как солист оперного театра. Был стажером, затем солистом в Свердловском оперном театре, а с 1959 года работаю в Ленинградском театре оперы и балета имени Кирова. В репертуаре — басы: партии в операх «Русалка», «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила», «Хованщина», «Евгений Онегин», «Судьба человека» и других. На днях исполняется четверть века моей работы на сцене этого театра. Готовлюсь на юбилейном вечере выступить в партиях Сусанина, Руслана, Досифея и Гремина. Конечно, волнуясь, поскольку это мой отчет за проделанное в течение двадцати пяти лет.

Корреспондент. Спасибо за беседу. Успеха вам.

Б. Штоколов. Желаю счастья всему рабочему Тагилу. И мира всем нам.