

● РАССТАВАНИЕ

«ОН БЫЛ ТАКОИ МОГУЧИИ»

Вчера петербуржцы простились с Борисом Штоколовым

ПРОЩАНИЕ проходило в Мариинском театре, которому верой и правдой Борис Штоколов служил 30 лет. На панихиду, начавшуюся в 10 утра, «не по-театральному рано», собралось столько народу, что всех не смогло вместить Большое фойе театра.

ОБЪЯСНЯЯ всенародную любовь к Штоколову, художественный руководитель Театра оперы и балета имени М. Мусоргского Станислав Гаудасинский говорил:

- Шоу-бизнес идет по пути оглушения толпы. Борис Штоколов нес с эстрады свою душу.

В числе пришедших проститься со Штоколовым были Кирилл Лавров и Эдуард Хиль. А также певица Галина Семенченко. Ей осенью прошлого года исполнилось 95 лет. И академик Федор Углов, которому уже перевалило за сто. Они пережили Штоколова кто на 30, кто на 35 лет. В автобусе при переезде от Мариинки до Андреевского собора и с Васильевского острова до Литераторских мостков люди перешептывались: «Он же был такой здоровый! Такой могучий!..»

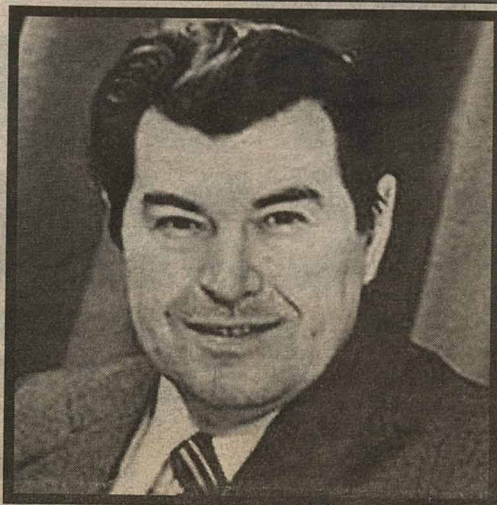
Как стало известно «Смене», Борис Штоколов умер в больнице имени Мечникова после операции. Но не от перитонита. Не выдержало сердце. Высказывались предположения, что Штоколов стал сдавать после смерти жены, с которой они безмерно любили друг друга и прожили вместе много лет. В трудные для него последние годы Штоколова поддерживала другая женщина - Нина Сергеевна.

Заплаканная популярная певица Лариса Луста рассказала корреспонденту «Смены», что они с Борисом Тимофеевичем участвовали в концерте 20 декабря, ничто не предвещало беды. Они даже запланировали совместный концерт на март.

Пришли проститься и боевые друзья - бывшие соловецкие юнги и балтийские моряки. С ними Штоколов никогда не прерывал связи.

В театре речи прерывались оркестром, а закончилась панихида голосом... Штоколова. В записи. Он исполнил свой коронный романс «Гори, гори, моя звезда...». Штоколов всегда пел в полную силу. Впервые его голос прозвучал вполнакала.

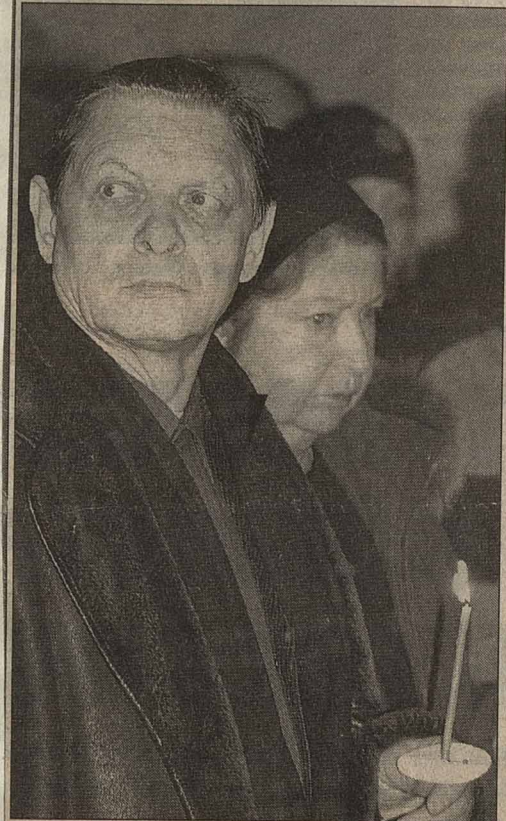
Отпевали Бориса Тимофеевича в Андреевском соборе. Выступающие говорили о таланте и значимости Бориса Штоколова для российского искусства, о неугасимой его звезде. Но на кладбище народный артист СССР Сергей Видулов сказал о Штоколове как о звезде несостоявшейся. В мировом масштабе. Для чего у него были все вокальные данные. Помешал «языковой барьер».



Мировое оперное искусство признает только язык оригинала.

Речи у гроба, несмотря на промозглую питерскую погоду, наверное, продолжались бы бесконечно. Если бы могильщики бесцеремонно не начали готовить гроб к опусканию в могилу. И тогда один из безымянных поклонников Бориса Штоколова бросился на гроб и затащил «Гори, гори, моя звезда...».

Владимир ЖЕЛТОВ
Замира УСМАНОВА



Эдуард Хиль пришел на панихиду одним из первых



Кирилл Лавров молился за усопшего