

11 МАРТ 1979

ПРАВДА
г. Москва

3

Фильм-опера Дмитрия Шостаковича

ЛЕНИНГРАД, 16. (ТАСС). Произведение Дмитрия Шостаковича, которое считалось незавершенным, обнаружено в архиве Государственного центрального музея музыкальной культуры имени М. И. Глинки. Это сатирическая киноопера «Сказка о попе и работнике его Балде». Нотные листы сочинения на пушкинский сюжет исследовала ленинградский музыкoved Софья Хентова, работающая над последней книгой фундаментальной четырехтомной биографии «Шостакович. Жизнь и музыка».

«Я хочу завоевать законное право на смех в так называемой серьезной музыке», — говорил композитор, приступая к переложению сказки. Он сочинил народную, ярмарочную музыку, изобретательно использовав в оркестре различные инструменты, введя в оперу чтеца.

В тридцатые годы Дмитрий Дмитриевич вынашивал замыслы и других опер — «Поднятая целина», «Волочаевские дни», «Катюша Маслова», которые остались неосуществленными. В архиве сохранилось несколько нотных набросков, относящихся к этим сюжетам.