

Вырезка из газеты

РАБОЧИЙ ПУТЬ

17 ОКТ 1980

г. Смоленск

з. 2001

Последнее произведение Шостаковича

Недавно в Смоленске с большим успехом прошел концерт заслуженного артиста РСФСР, профессора Ф. С. Дружинина (альт). В объявленной программе среди других значилось: «Соната соч. 47» с особой припиской — «Посвящена Ф. Дружинину». Это не случайный дар посвящения — интересна история создания композитором единственной сонаты для альт. Обоих музыкантов связала долголетняя дружба. Артист как-то попросил композитора написать что-либо для альт. Сочинив 15 квартетов, Шостакович, конечно, знал альт. Тем не менее счел нужным проконсультироваться у Дружинина. Невзирая на ухудшение здоровья и больную руку, Дмитрий Дмитриевич в два дня сочинил эту сонату. Но опубликовать ее при жизни не привелось. Композитора положили в больницу, из которой он уже не вернулся.

О. РОЗЕНСОН.