

ЧЕРНОМОРСКАЯ ЗДРАВНИЦА  
г. СОЧИ

10 ФЕВ 1980

# Дмитрий Шостакович, художник и гражданин

Новые штрихи к образу великого советского композитора добавляет книга «Д. Шостакович. О времени и о себе», выпущенной издательством «Советский композитор».

Известно, что Шостакович не вел дневников, а заметки, которые он делал для себя, носят отрывочный характер. Вместе с тем он ежегодно выступал в печати и на различных собраниях, беседовал с сотнями корреспондентов. В новом издании в хронологическом порядке собраны выступления и высказывания выдающегося музыканта, который говорил и писал обо всем, что его волновало: о проблемах музыкального творчества и борьбе за мир, о советской Родине и мотивах создания тех или иных сочинений, о великих музыкантах прошлого и дру-

зьях-современниках — тех, с кем в разные годы сводила его судьба.

Дмитрий Дмитриевич говорил на пятом съезде композиторов СССР: «Настоящее искусство создается для человека, во имя человека, оно призвано возвышать его, давать ему радость и надежду, делать мудрее и чище, оно гуманистично по своей природе — иначе оно просто не искусство. Связь с народом, со временем, в котором живешь, — основа основ творчества каждого истинного художника». В этих словах сконцентрировано жизненное и творческое кредо Шостаковича-художника и гражданина, который всю жизнь стремился «...с честью носить высокое звание сына великого советского народа...».

[Корр. ТАСС].

Москва.