

Великому композитору посвящается

Москва и Ленинград — города, с которыми связана жизнь Дмитрия Дмитриевича Шостаковича. Именно здесь проходят фестивали, посвященные его творчеству. Сегодня, в день рождения выдающегося композитора, на главной концертной сцене страны — в Большом зале Московской консерватории — прозвучат Шесть романсов для баса и оркестра на слова Ралея, Бернса и Шекспира, Седьмая симфония в исполнении Академического симфонического оркестра Московской государственной филармонии под управлением Д. Китаенко, солист Е. Нестеренко.

В программах фестиваля также Четвертая, Пятая, Шестая, Восьмая, Одиннадцатая, Четырнадцатая симфонии, инструментальные концерты, Десять поэм для смешанного хора без сопровождения на слова революционных поэтов, «Песнь о лесах», вокальные циклы и многие другие произведения.

В Малом зале начиная с 9 сентября звучат камерные сочине-

ния. Исключительный интерес вызвало участие в фестивале Святослава Рихтера, сыгравшего с Юрием Башметом Сонату для альта и фортепиано.

С материалами, отражающими жизнь и творчество Шостаковича, знакомит фотовыставка, организованная Государственным центральным музеем музыкальной культуры имени Глинки в фойе Большого зала консерватории. Уникальная выставка, экспонирующаяся в Ленинграде, раскрывает многогранный облик нашего великого современника.

Сегодня в Большом зале Ленинградской филармонии состоится концерт, который, бесспорно, можно назвать событием юбилейных дней. В исполнении заслуженного коллектива республики Академического симфонического оркестра филармонии прозвучат Пятая и Шестая симфонии Дмитрия Шостаковича. За пультом будет стоять первый исполнитель народный артист СССР, Герой Социалистического Труда дирижер Евгений Мравинский.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
Г. МОСКВА

25 СЕН 1981