

ТАК НАЧИНАЛСЯ ШОСТАКОВИЧ

Ранние сочинения Дмитрия Шостаковича впервые прозвучали в Большом зале Ленинградской филармонии. Программу подготовил дирижер Геннадий Рождественский. Честь первого исполнения была предоставлена академическому симфоническому оркестру филармонии, с которым композитора связывало многолетнее творческое содружество.

— Шостакович начинался ярко и самобытно, но в его исканиях прослеживается

глубокая внутренняя связь с русской музыкальной культурой. Это подтверждают и малоизвестные партитуры, исследованные в архивах, — говорит дирижер. — Почти все сочинения относятся к периоду учебы Шостаковича в Петроградской консерватории, куда он был принят в 13 лет.

Этим концертом филармония открыла обширный цикл, посвященный 75-летию со дня рождения классика советской музыки.

(ТАСС).