

Шостакович Д.и.

18/8-86

МУЗЫКА, НЕПОДВЛАСТНАЯ ВРЕМЕНИ

«Имя Шостаковича вошло в историю, а музыка его будет жить в веках» — эти слова Кара Караева о великом композиторе могли бы послужить эпиграфом к программе симфонического концерта, состоявшегося в Азгосфилармонии имени М. Магомаева. Он был посвящен 80-летию со дня рождения Дмитрия Шостаковича, который наряду со многими почетными титулами носил и звание народного артиста Азербайджанской ССР.

Вспомнить высказывание нашего земляка о его великом педагоге и наставнике побудило еще и то обстоятельство, что слова эти были произнесены на премьере знаменитой 15-й симфонии Шостаковича в Баку, на которой присутствовал автор.

И как бы перенося слушателей в октябрьские дни 1972 года, зал филармонии в юби-

лейный вечер вновь заполнили мелодии 15-й симфонии — замечательного творения великого мастера, в котором Шостакович ведет речь о времени и о себе, вводит нас в глубокий мир мыслей и переживаний человека. Это лирико-философское сочинение с большим вдохновением исполнил заслуженный коллектив республики — Государственный симфонический оркестр имени Уз. Гаджибекова под управлением его художественного руководителя и главного дирижера, народного артиста Азербайджанской ССР Рауфа Абдуллаева.

В концерте, прошедшем с большим успехом, прозвучал также Скрипичный концерт Шостаковича, в котором солировал народный артист Азербайджанской ССР Сарвар Ганиев.

9 ОКТ 1986

Библиотека Гасанов

г. Баку