

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 4 октября
1975 г.

г. Москва

ПОСЛЕДНЯЯ СОНАТА Д. ШОСТАКОВИЧА

В Малом зале консерватории сегодня впервые исполняется Соната для альта и рояля Дмитрия Шостаковича.

Это последнее сочинение великого композитора завершено им незадолго до кончины. На титульном листе — авторское посвящение: «Федору Семеновичу Дружинину».

Крепкая творческая дружба связывала

Д. Шостаковича с участниками первого состава Квартета имени Бетховена. Этот коллектив был первым исполнителем почти всех камерно-инструментальных произведений композитора, многие из них посвящены автором им — музыкантам квартета — друзьям и интерпретаторам. Посвящение Сонаты для альта и рояля одному из участников теперешнего состава коллектива — альтисту Федору Дружинину — продолжило эту традицию.

Ф. Дружинин исполняет сонату вместе с пианистом М. Мунтяном.