

ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО КОМПОЗИТОРА

ВОСЬМОЙ симфонией Д. Д. Шостаковича в Большом зале Ленинградской филармонии открывается цикл концертов памяти великого музыканта нашего времени. Этим произведением сегодня будет дирижировать его первый исполнитель народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Евгений Мравинский, посвящение которому автор с благодарностью написал на титульном листе партитуры.

Музыка Шостаковича навсегда вошла в творческую и личную судьбу Мравинского. А начало их содружеству положили репетиции Пятой симфонии, премьеры которой 21 ноября 1937 года явилась выдающимся событием в музыкальной жизни страны. По признанию самого композитора он «стал серьезнее относиться к своей работе, наблюдая, как серьезно работает Мравинский».

Живое чувство современности, глубина и благородство мысли привлекали дирижера к партитурам его великого друга. Вслед за Пятой Мравинский первым исполняет Ше-

стую, а затем и знаменитую Седьмую симфонию, замысел которой родился у Шостаковича в осажденном фашистами Ленинграде. Мравинский остается лучшим истолкователем и одного из самых драматических сочинений композитора — Восьмой симфонии.

Знаменательными вехами содружества двух больших музыкантов были премьеры послевоенных симфоний, Первого скрипичного и Первого виолончельного концертов, оратории «Песнь о песах».

В абонементном цикле, посвященном памяти замечательного композитора, прозвучат его Первый скрипичный концерт, Пятая, Шестая, Десятая и Пятнадцатая симфонии. Под управлением Е. А. Мравинского эти произведения исполнит участник большинства премьер — заслуженный коллектив РСФСР, Академический симфонический оркестр Ленинградской филармонии имени Д. Д. Шостаковича.

О. СЕРДОБОЛЬСКИЙ,
корр. ЛентАСС

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
Ф. ЛЕНИНГРАД

30 ЯНВ 1976