

ДЕНЬ ВЕЛИКОГО МУЗЫКАНТА

Горьковская школа № 177 известна далеко за пределами области своей целенаправленной работой по эстетическому воспитанию учащихся. В школе 12 лет назад побывал в гостях Дмитрий Дмитриевич ШОСТАКОВИЧ. Вот что рассказывают об этом событии педагоги — преподаватель английского языка Алевтина Васильевна ТАБАКАЕВА и директор школы Альберт Яковлевич КОПЕЛОВИЧ.

— Как вам запомнился этот день, 18 февраля 1964 года!

А. В. Табакаева: Большим волнением. Школа уже знала, что к нам в гости приезжает Дмитрий Дмитриевич, мы испытывали чувство гордости и за свою школу, и за своих ребят. Многие так же, как и я, впервые встречались с таким выдающимся музыкантом, известным во всем мире. Естественна и искренна была реакция детей: все были эмоционально возбуждены, и когда он появился в зале, все встали — восторгам не было конца. У всех было торжественное настроение, не смолкали овации. Запомнился очень трогательный момент, когда ученик нашей школы Князь Родин, тогда пятиклассник, спел Дмитрию Дмитриевичу его песню «Родина слышит». Теперь Николай Родин уже окончил высшее зенитно-ракетное училище, но это событие осталось в памяти навсегда и у него. Многие ребята, выпускники школы, и сейчас тепло вспоминают об этом дне, как самом ярком событии в их жизни.

— О чем говорил Дмитрий Дмитриевич с ребятами и педагогами!

А. В. Табакаева: Он сказал, что очень доволен приглашением его к нам в гости в нашу новую, только что открывшуюся школу. Вспоминаются его слова: «Хорошо, если ваша эстетическая работа будет не только началом, но будет иметь про-

должение и развитие». И наша школа, как кажется, достойно продолжает начатое 12 лет тому назад большое дело по эстетическому воспитанию детей. Работа заметно расширилась: значительно больше ребят занимается сейчас музыкой, хореографией. Работает класс ритмики, введен в основную курс обучения предмет эстетики.

А наши ежегодные школьные фестивали искусств помогают ребятам раскрыть свои творческие возможности полностью. Успехи на школьной сцене окрыляют детей, делают их творчески активнее. К тому же велико познавательное значение подготовок к фестивалю: каждый класс изучает литературу по избранной теме, ребята, не умеющие играть на инструментах и петь, порои талантливо, проявляют себя как художники-оформители, звукооператоры, режиссеры, ведь каждый класс ставит свою композицию, свой спектакль...

Наша школа с эстетическим уклоном воспитания помогает каждому ребенку, подростку, юноше или девушке проявить творческую инициативу, выразить свое творческое начало.

— Какое влияние на эстетическую работу школы оказала встреча с Дмитрием Дмитриевичем Шостаковичем!

А. Я. Копелович: Встреча с Дмитрием Дмитриевичем наложила отпечаток на всю

дальнейшую жизнь школы. Те советы, которые Дмитрий Дмитриевич дал педагогическому коллективу, в значительной степени мы выполнили. Сейчас до 550 ребят получают музыкально-хоровое и хореографическое образование. Эстетическое воспитание тесно увязывается с учебной и внеклассной работой. Пожелания Дмитрия Дмитриевича ребятам — чаще встречаться с профессиональными музыкантами и коллективами — постоянно осуществляется. У нас в школе побывали Государственные квартеты имени Бетховена и имени Бородина, народная артистка РСФСР Н. Исакова, Горьковский симфонический оркестр, артисты всех театров города Горького, творческие коллективы из разных республик Советского Союза.

— Какие реликвии хранятся в школе в знак памяти о Дмитрии Дмитриевиче Шостаковиче!

А. Я. Копелович: Когда Дмитрий Дмитриевич был у нас, он оставил в альбоме почетных гостей напутственную надпись. Вот она: «Горячо желаю клубу любителей музыки больших успехов в учении, в работе, здоровья в жизни. 18.2.64 г. Д. Шостакович». Дмитрий Дмитриевич подарил школе партитуру Седьмой симфонии с дарственной надписью.

Учащиеся и педагоги поддерживали переписку с Дмитрием Дмитриевичем. У нас хранятся три личных письма и письма от его имени, когда Дмитрий Дмитриевич был болен.

В знак глубокого уважения к памяти Дмитрия Дмитриевича мы хотим установить у себя в школе традиционный «День Д. Д. Шостаковича» — 18 февраля.

О. ДАНИЛЕНКО.

22 СЕН 1978

ДНЕВНИК ШКОЛЫ

г. Горький