

Шостакович Д.Д.

27.09.69



**ТВОЙ
СООТЕЧЕСТВЕННИК,
ТВОЙ
СОВРЕМЕННОК**

ТЕ, КОМУ удалось попасть на концерт в Малый зал консерватории, состоявшийся 12 сентября прошлого года, не забудут напряженного, взволнованного сосредоточения зала в момент исполнения 12-го квартета Дмитрия Шостаковича — произведения, с которым аудитория встретилась впервые. Не забыть и бесконечных оваций после того, как Квартет им. Бетховена завершил игру. Но суть даже не во внешнем несомненном успехе нового сочинения Шостаковича, а в том чувстве потрясения, истинного катарсиса, вызванном в сознании слушателей.

Духовная жизнь человека в современном мире, конфликты эпохи, поиски пути к гармоническому совершенству, противостояние хаосу — вот тематика большинства произведений Шостаковича, драматичных по своей природе. «Гамлетовский» характер мышления композитора откристаллизовался в Двенадцатом квартете. Сочинение это статично, как бы замкнуто в себе, подчинено разрешению одной мысли. Это своеобразная монопьеса, обе части которой выдержаны в едином ключе, связаны единым тоном непрерывного сосредоточенного философского размышления.

Глубокое интеллектуальное содержание нового сочинения Шостаковича оказалось наиболее близким одному из лучших камерных ансамблей страны — Квартету имени Бетховена, бессменному исполнителю всех произведений Шостаковича в этом жанре. Исполнителю партии первой скрипки — профессору Цыганову посвятил композитор 12-й квартет. Этот уникальный дара и непревзойденной музыкальной культуры скрипач — духовный стержень коллектива. Он умеет сообщить исполняемой музыке оттенок личного высказывания, что особенно важно в трактовке такого «публицистического» композитора, как Шостакович.

Двенадцатый квартет, записанный на пластинке фирмы «Мелодия», недавно поступил в продажу. Исполняют его, как и на премьере, музыканты Квартета им. Бетховена — Цыганов, Дружинин, Забавников, Ширинский. Помимо этого сочинения, на диске записаны также Одиннадцатый квартет и Две пьесы для струнного октета Шостаковича.

О. ДРАНОВА.

27 СЕН 1969
МОСКОВСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ
МОСКВА

59.