

Шостакович Д. Д.

2409.71

МОСКВИЧИ-ЮБИЛЯРЫ

НАК быстро бежит время. Шостаковичу 65 лет. Кажется, что все это было совсем недавно, только что: юный Дмитрий Дмитриевич приехал в Москву для первого выступления, как исполнитель своих сочинений в Малом зале консерватории. Март 1925-го...

Пожалуй, одна из самых больших радостей в жизни моей, как музыканта, и в жизни всего коллектива квартета имени Бетховена — вот эта встреча. Потому что в этом же концерте выступали и мы вместе с композитором, верными спутниками которого в этот вечер стали. С той поры узы творческого общения с Дмитрием Дмитриевичем ширились и крепились. Они позволили нам пройти бок о бок в течение почти полувека в дружной совместной работе.

НЕПОВТОРИМЫЕ МГНОВЕНИЯ

И теперь, оглядываясь на пройденный путь, можно утверждать, что многие шедевры камерной музыки, созданные прославленным композитором, предопределили творческий путь нашего коллектива.

Высшее счастье для музыканта-исполнителя — быть первооткрывателем, участником рождения на концертной эстраде тех сочинений, которые как бы на наших глазах становятся классическими. Такие моменты, как первое исполнение нашим коллективом Первого квартета Шостаковича, а также прославленного фортепьянного квинтета и трио, исполнявшихся нами вместе с автором, являющимся непов-

торимым интерпретатором этих произведений, цикл последующих блистательных шедевров его квартетного творчества — это все ступени нашей жизни. По ним нам посчастливилось шагать рука об руку с композитором, чья музыка стала гордостью нашей музыкальной культуры.

Мне кажется, что влияние этой музыки — я имею в виду и камерные, и симфонические, оперные, вокальные произведения — не только помогало формированию музыкантов, с ними соприкасавшихся творчески. Она формировала в нас и общественные, гражданственные чувства, те стороны духовного облика, которые яв-

ляются неотъемлемыми для внутреннего мира каждого советского человека.

Для каждого из нас музыка Шостаковича есть известное мерило духовной нравственной чистоты, чистоты замыслов и помыслов композитора-гражданина.

Нет сомнения, что Дмитрий Дмитриевич пораждает слушателей еще многими и многими творениями, которые обогатят и украсят нашу музыкальную культуру, нашу жизнь.

Д. ЦЫГАНОВ,
народный артист РСФСР,
лауреат Государственной
премии, профессор.

2409.71

ВЕРНИК МОСКВА