

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

от 22 СЕН 1962

г. Москва

Газета №

КАМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ШОСТАКОВИЧА

В ПЕРВЫЕ проводится в Москве в этом сезоне цикл концертов из камерно-инструментальных произведений лауреата Ленинской премии Д. Шостаковича. Камерная музыка занимает видное место в творчестве выдающегося советского композитора. Его струнные квартеты, квинтет и трио исполняются с неизменным успехом на лучших концертных эстрадах СССР и за рубежом.

Москвичи—любители ансамблевой музыки услышат в организуемых в Октябрьском зале концертах этого цикла фортепьянный квинтет, трио и восемь струнных квартетов Шостаковича. Исполнителями будут молодые струнные ансамбли, воспитанные в стенах Московской консерватории. В их составе — аспиранты Э. Браккер, Н. Байкова, Г. Одинец, К. Цветкова, Е. Чугаева, Л. Полонская, В. Ганусич, Г. Сосновская, выпускники В. Гвоздецкий, И. Туваев, В. Красильников и Э. Поздеев.

К предстоящему абонементному циклу из камерных произведений Д. Шостаковича выпущен плакат с портретом композитора (художник Ф. Бендель).