

от 15 НОЯ 1962

г. Москва

Газета №

Дирижерские дебюты Д. Шостаковича и М. Ростроповича

12 НОЯБРЯ в переполненном зале Горьковской филармонии состоялся симфонический концерт, в котором впервые встали за дирижерский пульт композитор Д. Шостакович и виолончелист М. Ростропович. Симфонический оркестр Горьковской филармонии под управлением Д. Шостаковича исполнил его «Праздничную увертюру» и Концерт для виолончели с оркестром (солист М. Ростропович). Во втором отделении исполнялись че-

тыре антракта из оперы «Леди Макбет Мценского уезда» и впервые прозвучал вокальный цикл Мусоргского «Песни и пляски смерти» в оркестровке для симфонического оркестра Д. Шостаковича (дирижер М. Ростропович, солистка Г. Вишневская).

Концерт прошел с большим успехом.

И. ГУСМАН,
главный дирижер Горьковской филармонии.