

Трасса, 1964, 25 Февр.

Большой праздник музыки

Город Горький оказал мне большую честь, посвятив моей музыке фестиваль.

В Горьком работают прекрасный коллектив филармонии во главе с Г. Никитиным, хороший симфонический оркестр, которым руководит И. Гусман. Здесь живут и трудятся замечательные люди, которые любят музыку и умеют ее слушать. Причем у горьковчан какой-то особый вкус современной музыке. Не случайно многие советские композиторы часто устраивают в этом волжском городе премьеры своих сочинений, свои авторские концерты.

Для меня все фестивальные концерты, встречи, беседы были огромным событием. За 10 дней здесь прозвучало многое из того, что создано мною на протяжении почти 40 лет. Передо мной как бы прошла вся моя творческая жизнь, начиная с Первой симфонии до последней работы — оркестровки цикла «Из еврейской народной поэзии», впервые исполненной на одном из вечеров фестиваля Почти 50 произведений исполнялось здесь. Это значительно больше, нежели на недавнем фестивале в Эдинбурге.

Может быть, кое-что мне не удалось выразить в своих со-

чинениях так, как я хотел. И, наверное, если б я снова начал свою творческую жизнь, некоторые сочинения прозвучали бы сейчас по-иному. Но я не судья своему творчеству, — это дело слушателей, всех тех, кто любит искусство музыки.

Хочу только сказать, что, сочиняя, всегда представляю себе нашего слушателя, так как не признаю музыки «без адреса». Но что поделаешь, автору не всегда удается донести до аудитории свой замысел без потерь. Быть может, если бы я не видел недостатков в своих сочинениях, я перестал бы писать

музыку. Ведь в каждом новом произведении я стараюсь искать новое, не повторять старых ошибок.

Горьковский фестиваль был для меня и, я надеюсь, не только для меня большим праздником. В заключение я хочу от всей души выразить свою безмерную благодарность организаторам фестиваля, замечательным солистам и музыкальным коллективам, принявшим в нем участие и так много способствовавшим успеху. Я благодарен всем слушателям, оказавшим такое большое внимание моей работе.

Д. ШОСТАКОВИЧ.