

Известия, 1964, 15 мая

## ДИРИЖЕР, ХУДОЖНИК

С. А. САМОСУДУ — 80 ЛЕТ

**З**АМЕЧАТЕЛЬНОМУ советскому дирижеру, народному артисту СССР Самуилу Абрамовичу Самосуду 15 мая исполнилось восемьдесят лет. Всю свою жизнь, весь свой огромный талант он посвящает служению советскому музыкальному искусству.

С именем С. А. Самосуда связан наиболее яркий период в истории Ленинградского Малого оперного театра, в свое время справедливо называвшегося «лабораторией советской оперы». Он сумел сплотить вокруг театра молодых талантливых композиторов, с которыми много работал над созданием советского оперного репертуара.

Плодотворна творческая деятельность С. А. Самосуда и в Москве, в Большом театре СССР. Наконец этот выдающийся музыкант проявил себя как великолепный симфонический дирижер. Я никогда не забуду первого исполнения моей Седьмой симфонии в 1942 году в Куйбышеве. О том, как работает Самосуд

с оркестром, надо специально говорить и учить на его примере молодых дирижеров. Я много бывал на его оперных и симфонических репетициях, поражался вдохновенному мастерству дирижера, его умению добиваться от оркестра и четкости деталей, и общего большого звучания.

Репертуар Самосуда огромен. Он прекрасный интерпретатор современной советской и зарубежной музыки. Под его управлением ярко и интересно звучали произведения русской и иностранной классики. Работа Самуила Абрамовича Самосуда, его музыкальная и общественная деятельность — это одна из самых ярких страниц советской музыки.

Вся театральная общественность нашей страны и я лично горячо желаем Самуилу Абрамовичу Самосуду в день его восьмидесятилетия доброго здоровья и больших творческих успехов.

**Д. ШОСТАКОВИЧ,**  
лауреат Ленинской премии.