

17 ДЕК 1964

Новинке... сорок лет

ОДНО из самых ранних сочинений Д. Шостаковича — три фантастических танца для фортепьяно — прозвучало в исполнении оркестра народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения под управлением В. Федосеева. Это произведение создано автором, когда ему было всего 16 лет. Сейчас «Танцы» заново инструментованы.

В программу концерта «Новинки советской музыки», состоявшегося во Всесоюзном доме композиторов, были включены также новые песни и сочинения для оркестра народных инструментов Г. Свиридова, С. Туликова, молодых авторов — В. Блока, М. Филина и других.

Большой интерес вызвала у слушателей новая работа преподавателя Института имени Гнесиных композитора Г. Тихомирова. Его цикл «Созвездие республик» включает 15 оркестровых пьес, в каждой из которых использованы мелодии и ритмы песен и танцев одной из братских республик нашей страны. В концерте исполнялись три пьесы под общим названием «Прибалтика».