

Замечательный музыкант, пламенный патриот

Свыше 20 лет продолжается творческая дружба участников квартета имени Бетховена с Дмитрием Шостаковичем. Наш квартет был первым исполнителем в Москве, а также в ряде городов СССР и за рубежом камерных произведений Шостаковича — трех квартетов, трио, фортепианного квинтета и струнного октета. Эта творческая дружба проявилась и в том, что Дмитрий Шостакович посвятил квартету имени Бетховена свой третий квартет, который мы с особым волнением недавно исполнили в публичном концерте в Москве в присутствии автора.

Мы счастливы, что нам приходится часто встречаться и совместно работать с таким выдающимся художником, как Дмитрий Шостакович. Общение с ним нас всегда обогащает творчески и бесконечно радует.

Особенно глубоко раскрылась идейная насыщенность творчества Дмитрия Шостаковича в годы Великой Отечественной войны. Композитор-патриот создает осенью 1941 года в осажденном Ленинграде свою Седьмую симфонию.

В этом произведении нашли отражение мысли, чувства и переживания советских людей, их жгучая ненависть к врагу и беспредельная любовь к своей великой Родине.

Дмитрий Шостакович — подлинный патриот своей Родины и выдающийся общественный деятель.

Мы видим его — представителя советской интеллигенции — депутатом Ленинградского совета, всегда чутким и внимательным к нуждам советских людей.

Мы видим его в 1941 году в Ленинграде в форме рядового бойца противовоздушной обороны на крыше Ленинградской консерватории, которую он защищает от варварских налетов немецкой авиации.

В качестве профессора сперва Ленинградской, а затем Московской



консерватории, Дмитрий Шостакович воспитывает молодых композиторов, среди которых немало талантливой молодежи братских республик. Таковы, например, азербайджанцы Кара Караев и Ахмет Гаджиев, получившие в 1946 году Сталинскую премию за оперу «Ватэн» («Родина»).

Дмитрий Шостакович был председателем жюри Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей, состоявшегося в Москве в 1945 году, затем председателем жюри Всесоюзного смотря молодых дирижеров, который был организован летом 1946 года в Ленинграде.

И везде, на какой бы общественной работе ни был Дмитрий Шостакович, его всегда отличает исключительная принципиальность в разрешении во-

просов, подлинно товарищеское отношение к музыкальной молодежи.

Ныне, живя и работая в Москве, Д. Д. Шостакович в своей творческой деятельности тесно связан с музыкальными и общественными организациями Ленинграда.

Восторженный прием встречали концерты из произведений Шостаковича в исполнении квартета имени Бетховена в СССР и за-границей. За-рубежные музыканты в беседах с нами заявляли, что считают Дмитрия Шостаковича одним из крупнейших композиторов современности.

Советское правительство высоко оценило выдающиеся заслуги Дмитрия Дмитриевича Шостаковича в области развития советского музыкального искусства и на общественном поприще, наградив его орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, медалями «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», присвоив ему звание заслуженного деятеля искусств РСФСР и трижды удостоив его звания лауреата Сталинской премии.

Трудящиеся Дзержинского избирательного округа Ленинграда выдвинули кандидатом в депутаты Верховного Совета РСФСР своего земляка Дмитрия Дмитриевича Шостаковича, жизнь и творчество которого тесно связаны с городом Ленина.

Мы глубоко уверены в том, что Дмитрий Шостакович, как выдающийся композитор, общественный деятель и подлинный советский патриот, полностью оправдает высокое доверие своих избирателей.

Государственный квартет им. Бетховена: Дмитрий **ЦЫГАНОВ**, Василий **ШИРИНСКИЙ**, Вадим **БОРИСОВСКИЙ**, Сергей **ШИРИНСКИЙ**.