

Вырезка из газеты

ВАРЯ ВОСТОКА

от

* 9 МАР 1952

г. Тбилиси

Газета №

Авторские концерты Д. Д. Шостаковича

В концертном сезоне нынешнего года особое место заняли авторские концерты выдающегося деятеля советской музыкальной культуры Д. Д. Шостаковича, данные 4, 5 и 6 марта в Тбилиси.

Программа авторских концертов была посвящена камерной музыке: исполнены были квартет № 1, квинтет, трио и фортепианные произведения.

Д. Д. Шостакович выступал и как солист, блестяще сыграв шесть прелюдий и фуг собственного сочинения, и как исполнитель партии рояля в квинтете и трио.

Д. Д. Шостакович прошел сложный творческий путь, прежде чем создал такие замечательные произведения, как пятую и седьмую симфонии, фортепианный квинтет, ораторию «Песня о лесах», музыку к кинокартинам «Падение Берлина» и «Молодая гвардия».

Д. Д. Шостакович выступал в Тбилиси впервые. На концертах, данных в Большом зале консерватории и в Окружном Доме офицеров, слушатели познакомились не только с творчеством выдающегося композитора, но и с блестящим исполнителем-пианистом, в совершенстве владеющим инструментом. Чекацность ритма, изумительная техника, звучность, свойственные пианизму Шостаковича, делают его незаменимым интерпретатором своих произведений.

Заслуженный успех выпал на долю квартета имени Комитаса в составе народных артистов Армянской ССР, лауреатов Сталинской премии А. К. Габриэляна, С. З. Асламазяна и артистов Р. Р. Давидяна и Г. С. Таламяна, выступавших в авторских концертах Д. Д. Шостаковича.

Приезд Д. Д. Шостаковича, его личное участие в творческих вечерах, программа концертов, в которую были включены произведения, впервые исполнявшиеся в Тбилиси, несомненно явились значительным событием музыкальной жизни столицы Грузии.

Д. САШИН.