

ШОПЕНОВСКИЙ ГОД

Прогрессивное человечество всего мира отмечает 150-летие со дня рождения великого польского композитора Фридриха Шопена, имя которого по праву занимает почетное место среди имен величайших творцов мирового музыкального искусства. Почти одновременно в 25 столицах мира начался шопеновский год. С февраля по октябрь во всех концах земного шара с новой силой будет звучать гениальная музыка Шопена. Она любима нашим народом, понятна своим гордым свободолюбием, страстной любовью к отчизне.

Русские пианисты — братья Антон и Николай Рубинштейны, Сергей Рахманинов явились создателями лучших традиций исполнения шопеновских произведений. Традиции эти нашли свое дальнейшее развитие у наших советских пианистов, о чем свидетельствуют их победы на шопеновских конкурсах в Варшаве. На первом из них звания лауреата удостоился Лев Оборин, на третьем — Яков Зак.

В эти дни в Варшаве проходит VI Международный конкурс имени Шопена, который продлится три недели, где честь советского искусства защищают молодые пианисты И. Зарицкая и А. Слободянник, З. Игнатьева и В. Кастьельский. В концертных залах Варшавы зазвучат в эти дни величественные полонезы, вдохновленные этюды, фантазии в исполнении прославленного советского артиста Святослава Рихтера. А в Москве в дни празднования знаменательной даты выступает лучшая польская пианистка, лауреат IV Международного конкурса имени Шопена Галина Черны-Стефаньска.

МЕДИИНСКОЕ ЗНАНИЕ.
Москва

24 ФЕВ 1960