

# Автографы великого композитора

В отделе рукописей Публичной библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина хранятся ценные автографы великого польского композитора Фридерика Шопена.

Один из них — письмо к известному польскому пианисту и педагогу А. Контскому, долгое время жившему в Петербурге. Письмо касается гастролей Контского в Париже. Здесь же другое письмо к композитору и профессору Варшавской музыкальной школы И. Новаковскому. 15 апреля 1832 года, вскоре по приезде в Париж, Шопен пишет другу о тоске по родине, о том, что «так близко моему сердцу и душе». Приглашая Новаковского в Париж, Шопен предупреждает его, что «здесь очень трудно заручиться уроками и еще труднее устраивать концерты... Общество очень утомлено разными обстоятельствами, главным образом, политическим положением, парализовавшим всю страну, а сверх того, здесь имеется целая толпа ослов и чертей, препятствующих истинным талантам достойно показать себя».

В библиотеке хранятся также письмо Шопена к Жорж-Санд и нотный автограф великого композитора.

Вечерний Ленинград

В ЛЕНИНГРАДЕ

27 ФЕВ 1961