

19 ИЮЛ 1967

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА № 29



НОВОЕ О СТАРОМ

■ РУКОПИСЬ ОБНАРУЖЕНА В ЯПОНИИ

На берегу реки Утраты, недалеко от Варшавы, расположена небольшая деревушка Желязова Воля. Здесь родился Фридрик Шопен.

...Аллея ведет в глубь сада. Вот и домик — однотажный, под черепичной крышей. В саду, где деревья и кусты — дары почитателей композитора, — возвышается памятник Шопену, сооруженный по инициативе и при ближайшем участии русского композитора М. Балакирева. Здесь собираются тысячи слушателей на концерты из произведений Шопена.

В годы оккупации гитлеровцы питали особую ненависть к польскому композитору. Они запретили исполнение его произведений. Фашисты разрушили дом в Варшаве, где жил Шопен, разобрали памятник музыканту в варшавском парке Лазенки, пытались похитить из костела Святого креста урну с его сердцем. Тогда же исчезли и некоторые письма Шопена. Недавно

письма были обнаружены в Западной Германии. Мюнхенская аукционная фирма объявила о их продаже. И только из-за протеста законных наследников Шопена фирме пришлось приостановить распродажу.

Продажа с аукциона часто кончается гибелью произведений искусства, автографов, рукописей. Купленная частным лицом антикварная вещь теряется, о ней забывают. Именно это случилось с рукописью мазурки Шопена, известной под номером три. В 1930 году рукопись была продана с аукциона в Берлине. Долгое время о ней ничего не было известно — имя покупателя обычно сохраняется фирмой в тайне. Считали, что рукопись пропала. Лишь недавно из далекой Японии пришла весть, что здесь обнаружен подлинник рукописи шопеновской мазурки. Оказалось, что в свое время она была приобретена на аукционе японским дипломатом, который и увез ее на свою родину.