

- 2 МАР 1980

Алтайская правда
г. Барнаул

ЧИСТОЕ ЗОЛОТО МУЗЫКИ

1 МАРТА ИСПОЛНИЛОСЬ
170 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕ-
НИЯ ГЕНИАЛЬНОГО ПОЛЬ-
СКОГО КОМПОЗИТОРА
ФРИДЕРИКА ШОПЕНА.

Шопен... Музыка поль-
ского гения бессмертна,
она звучит повсюду, вол-
нуя сердца миллионов
людей.

Бесконечно многогран-
но ее содержание. Наряду
с поэтическими произведе-
ниями, полными проникно-
вленного лиризма и тепло-
ты, в творчестве компози-
тора находятся произведе-
ния, насыщенные страст-
ным революционным па-
фосом, зовущие к борьбе.
Самая поразительная и яр-
кая черта музыки Шопена
— национальное своеобра-
зие, проявляющееся в каж-
дом его сочинении. Куда
бы ни забрасывала судьба
этого музыканта — он все-
гда оставался сыном Поль-
ши.

Юные годы Шопен про-
вел в родной Польше, за-
тем недолгое время жил
в Вене и в 1831 году пере-
ехал в Париж, где и оста-
вался до конца своей жиз-
ни. Парижские годы жиз-
ни Шопена characterи-
зуются быстро растущей
творческой зрелостью, вос-
хождением к вершинам
композиторского и испол-
нительского искусства. Все
произведения Шопена, а
их свыше двухсот, за неко-
торыми исключениями,
предназначены для форте-
пиано.

Гениальный польский ком-
позитор вошел в историю
музыки как непревзойден-
ный поэт фортепиано. Его
музыка стала драгоценным
достоянием культуры.

В. ЧЕРУНОВИЧ.