

17 октября 1982 года

**«ПОДНЯТОЙ
ЦЕЛИНЕ»
ПОЛВЕКА**

ПОЛВЕКА назад была опубликована первая книга романа М. А. Шолохова «Поднятая целина». Золотой страницей вошла она в сокровищницу отечественной и мировой литературы, художественно отобразив опыт строительства социалистической деревни и утверждения новых человеческих отношений.

Знаменательному событию в культурной жизни страны была посвящена научно-теоретическая конференция в Ростове-на-Дону. В ней приняли участие деятели литературы и искусства, партийные, советские, профсоюзные и комсомольские работники, представители коллективов промышленности и сельского хозяйства, научной общест-венности.

Леонид Ильич Брежнев в разговоре по телефону с М. А. Шолоховым сердечно поздравил писателя с полувековым юбилеем его книги — выдающегося произведения социалистического реализма, пожелал ему крепкого здоровья и передал участникам конференции пожелания плодотворной работы. Об этом сообщил выступивший с докладом первый секретарь Ростовского обкома КПСС И. А. Бондаренко.

Секретари правления Союза писателей СССР Ю. Н. Верченко и П. Л. Проскурин, известный донской писатель А. В. Калинин, бригадир колхоза имени XX съезда КПСС Новоукраинского района Кировоградской области дважды Герой Социалистического Труда А. В. Гиталов, другие участники конференции убедительно продемонстрировали глубокую партийность и народность этой мудрой книги о коллективизации сельского хозяйства, на многочисленных примерах показали те огромные преобразования, которые произошли в селе.

Воплощая в жизнь ленинский кооперативный план, аграрную политику партии, наследники Давыдова и Нагульнова превратили Ростовскую область в один из крупных производителей сельскохозяйственной продукции. Более 700 высокомеханизированных колхозов и совхозов Дона обрабатывают свыше шести миллионов гектаров пашни, дают стране зерно, мясо, молоко, овощи,

фрукты. Новые большие планы, высокую трудовую активность, творческую инициативу вызвали у тружеников Дона решения майского Пленума ЦК КПСС, принятие Продовольственной программы страны.

На донской земле выросло не одно поколение замечательных тружеников, чьи самоотверженность и чувство гражданского долга, коллективизм, товарищеская помощь и взаимовыручка сродни характерам и поступкам шолоховских героев. Это бригадир колхоза «Заветы Ильича» Азовского района Ф. Я. Канивец, звеньевые уборочно-транспортных звеньев Н. В. Бочкарев из совхоза «Московский» Целинского района и Н. В. Переверзева из колхоза «Путь Ленина» Песчанокопского района, звеньевая кукурузоводческого звена Р. Ф. Горжаева из совхоза «Золотаревский» Семикаракорского района, многие другие, кого с полным основанием мы можем назвать наследниками Давыдова и Нагульнова, Кондрата Майданникова и Варюхи-горюхи.

Какую бы сферу жизни и труда современной деревни ни взяли мы, подчеркивалось на конференции, всюду воочию видишь подлинное торжество идей коллективизации, которую исторически правдиво, с высоким художественным мастерством отобразил М. А. Шолохов.

«Коммунисты района, — говорил Михаил Александрович, встречаясь с партийным активом в Вешках, — это близкий и родной мне народ, вместе с ними я делил радости и тяготы нелегких сороковых годов, вместе с ними рос и мужал, как коммунист учился у них и помогал им осваивать богатства нашей отечественной культуры».

Эта связь с народом, с партией, в рядах которой он состоит вот уже пятьдесят лет, всегда была и остается главным в жизни и творчестве крупнейшего художника современности, дважды Героя Социалистического Труда М. А. Шолохова.

* * *

Выдающегося советского писателя М. А. Шолохова в его родной станице Вешенской посетили заведующий Отделом культуры ЦК КПСС В. Ф. Шауро и первый секретарь правления Союза писателей СССР Г. М. Марков. Они тепло поздравили Михаила Александровича с 50-летием со дня выхода в свет его романа «Поднятая целина», отметили большое значение этого произведения для развития литературы социалистического реализма.

М. А. Шолохов выразил глубокую благодарность партии и правительству, лично товарищу Л. И. Брежневу за заботу о развитии советской литературы, за внимание к его творчеству.

Ю. МАКСИМЕНКО.
(Корр. «Сельской жизни».)
Ростов-на-Дону.