

20 сентября 1983 г. № 217 (7482)

Исполнилось 60 лет с начала творческой деятельности М. А. Шолохова

ЕЩЕ до Великой Отечественной войны один из донских поэтов в стихах, посвященных станции Вешенской, писал: «За тридцать земель ведут дороги из дома с мезонином голубым...». Это было сказано верно. За тридцать земель ведут дороги из шолоховского дома и из-за всех морей и океанов ведут дороги в станицу Вешенскую. Люди не знают многих, подчас крупных городов, но кому не известна старинная верхнедонская казачья станица? Как во второй половине девятнадцатого века и в первое десятилетие двадцатого все литературные тропы вели в Ясную Поляну к гиганту мировой литературы, так они в наши дни ведут людей в Вешенскую.

С высокой трибуны XXIII съезда нашей партии Михаил Александрович произнес речь, запавшую в самую душу миллионам советских людей:

— Я принадлежу к тем писателям, которые, как и все советские люди, гордятся, что они малая частица народа великого и благородного. Гордятся тем, что они являются сынами могучей и прекрасной Родины. Она создала нас, дала нам все, что могла, безмерно много дала. Мы обязаны ей всем...

За многие десятилетия подвижнической творческой работы Михаил Александрович удостоен высоких званий лауреата Государственной и Ленинской премий. Осенью 1965 года ему была присуждена Нобелевская премия — еще одно свидетельство мирового признания выдающегося таланта писателя, неоспоримых достижений литературы социалистического реализма. Михаил Александрович — дважды Герой Социалистического Труда.

Любовь народа к своему высокоталантливому сыну нарекла автора «Тихого Дона», «Поднятой целины», «Судьбы человека», романа «Они сражались за Родину» певцом земли русской. А благодатные просторы Тихого Дона та же любовь назвала шолоховскими...

«Я родился на Дону, — с чувством гордости пишет в автобиографии писатель, — рос там, учился, формировался как человек и писатель и воспитывался как член нашей великой Коммунистической партии и являюсь патриотом своей великой, могущественной Родины. С гордостью говорю, что я являюсь и патриотом своего родного — донского края».

В РЕДКИХ художественных творениях русской и мировой литературы судьба человека-труженика раскрывается так широко и зримо, как в «Тихом Доне», «Поднятой целине», романе «Они сражались за Родину», рассказе «Судьба человека» и других шолоховских произведениях.

Борьба со всем тем, что стоит на пути к свету, волнующая до глубины души история донского казачества, духовная сила, железная выдержка, несравненная душевная красота русского, советского человека, суровая правда о гражданской войне, столь часто исполненная трагизма, нежная любовь ко всему человеческому, ко всему доброму, что утверждает жизнь, уничтожает насилие, страстная борьба за новый мир, за дело народа, — об этом повествуют людям книги Михаила Александровича Шолохова, которые никогда нельзя читать спокойно и от которых всегда так трудно оторваться.

В чем сила творчества Михаила Александровича? Почему миллионы, десятки миллионов людей всех стран и всех континентов с таким душевным трепетом приняли книги писателя?

Потому что в них — сама жизнь, и прежде всего — жизнь народа. Потому что она, эта жизнь, воссоздана шолоховскими произведениями в неповторимых картинах неподкупной правды, над которой не властно время. Потому что он, Михаил Шолохов, не мыслит своей жизни вне интересов родного народа и партии Ленина.

«Степь родимая! Горький ветер, оседающий на гривах косячных маток и жеребцов. На сухом конском храпе от ветра солоно, и конь, вдыхая горько-соленый запах, жует шелковистыми губами и ржет, чувствуя на них привкус ветра и солнца. Родная степь под низким донским небом! Вилюжины балок, суходолов, красноглинистых яров, ковыльный простор с затравившим гнездоватым следом конского копыта, курганы, в мудром молчании берегущие зарытую казачью славу... Низко кланяюсь и по-сыновьи целую твою пресную землю, донская, казачья, нержавеющей кровью политая степь!».

ренц Барани. До глубины души тронутый тем, что он увидел и услышал на шолоховской земле, Ференц Барани сказал:

— Мы, венгры, хорошо знаем, что Дон впадает в Азовское море. Но мы просим принять нашу поправку: Дон впадает в наши сердца. Так велико наше уважение к творчеству Михаила Александровича Шолохова.

НЕТ в стране события, к которому не был бы причастен великий сын Тихого Дона. Он всегда с теми, кто сеет хлеб, плавит сталь, добывает уголь, строит дома, с теми, кто созидает. Он всегда с народом, с партией.

Как-то мне довелось встретиться с бывшим секретарем Вешенского райкома КПСС. Он поделился своими интересными воспоминаниями.

— Молодой писатель Шолохов, — рассказывал Тихон Антонович Зеленков, — стал коммунистом в Вешенской партийной организации. В ней он рос как боец, как солдат партии. Вместе со

создание Цимлянского моря, развитие на Дону орошаемого земледелия, рождение одного из крупнейших в стране Шахтинского хлопчатобумажного комбината, сооружение уникального Волгодонского завода энергетического машиностроения имени Л. И. Брежнева, организация Северо-Кавказского научного центра высшей школы, сохранение и приумножение богатств донского края... Трудно переоценить вклад коммуниста М. А. Шолохова в развитие культуры Дона, становление и творческий расцвет областной писательской организации, нареченной Шолоховым «донской литературной ротой».

Приняв почетный знак «50 лет пребывания в КПСС», Михаил Александрович сердечно поблагодарил за теплые слова в его адрес. Он выразил глубокую благодарность Коммунистической партии за высокую оценку его деятельности. Шолохов сказал, что как писатель-коммунист он всецело связал свою творческую и писательскую судьбу с ленинской партией, родным народом, любимой Отчиной и избранному пути он будет всегда верен.

РУКА Шолохова всегда на пульсе времени, а душа его — у самого сердца народного. Буквально на днях успешно завершила свою работу в Москве Международная книжная выставка-ярмарка. Посетители ярмарки с интересом узнали, что болгарские Партизаты и «Народна култура» в сотрудничестве с советским издательством «Художественная литература» готовят пятитомное собрание сочинений Шолохова. Из станицы Вешенской пришло обращение писателя к болгарским читателям.

«Не буду скрывать, мне не только приятно, но и дорого, что в Болгарии подготовили новое издание моих произведений... — пишет Михаил Александрович. — Мне хорошо известно никогда не затихающее стремление болгар к братскому сотрудничеству с русским народом и всеми народами нашего Советского Союза. Да, наши народы связывает многовековая дружба. «Братушки!» — это слово от простых болгарских людей слышали простые русские люди — солдаты, казаки, помогая освободить вашу страну от турецкого ига... Дружба, единство и сплоченность наших народов — важнейший фактор нашей жизни. Поэтому-то и буду рад, если и для новых поколений зарубежных читателей мои книги будут необходимы, будут полезны, будут приносить радость и удовлетворение от знакомства с моим народом, с моей литературой».

На радость нашего народа, на радость всего передового человечества живет и действует Михаил Александрович Шолохов. Все мы помним его замечательный ответ реакционной буржуазной печати, борзописцам, лживо утверждающим, будто у советских писателей «нет свободы творчества». На Втором Всесоюзном съезде писателей Михаил Александрович сказал: «О нас, советских писателях, злобствующие враги за рубежом говорят, будто бы пишем мы по указке партии. Дело обстоит несколько иначе: каждый из нас пишет по указке своего сердца, а сердца наши принадлежат партии и родному народу, которым мы служим своим искусством...».

...Я позволил себе выразить памятные слова нашего выдающегося земляка такими стихотворными строчками:

Пуškai из кожи лежат,
Сильнее наша Правда
год от года:
Мы пишем по велению
сердец,
Сердца же наши —
с партией, с народом!

Михаил АНДРИАСОВ

ВСЕНАРОДНЫЙ ПИСАТЕЛЬ

Кому принадлежат эти неповторимые краски, необычные и простые, как сама жизнь, образы, родниковый язык, эти кровью сердца написанные слова? Ну, конечно же, Михаилу Александровичу Шолохову — сыну столь изумительно описанных им донских степей...

...Когда-то, на заре литературной деятельности Шолохова, большой советский писатель Александр Серафимович с отеческой любовью назвал его степным орликом. Степной орлик давно стал могучим орлом и широко раскинул свои сильные крылья.

Полет этого орла виден всем людям планеты, и оттого гнездо его — донская земля — уже много лет привлекает к себе взоры всех тех, кому дорога литература, ее новое, волшебное слово, добываемое из недр искрометного народного языка, то единственное слово, которое безошибочно находит путь к сердцу читателя.

ВСЕ свои прекрасные годы живет Михаил Александрович на земле северного Дона. В хуторе Кружилине 24 мая 1905 года он родился. В станице Каргинской находилась двухклассная церковноприходская школа, в которой он, говоря словами самого Шолохова, «когда-то, давно... учился грамоте». Со станицей Вешенской связана почти вся жизнь Михаила Александровича.

Здесь, на бугристом левом берегу Дона, стоит над вольной рекой двухэтажный дом, окрашенный в кремовый цвет, с зеленой крышей, сливающейся с пологими окрестными станичными садами. Поистине из этого дома виден весь мир, и, в свою очередь, шолоховский дом виден всему миру.

Кто только не шел за последние десятилетия по порогам, ведущим к Вешенской: немцы, американцы, англичане, норвежцы, шведы, датчане, финны, болгары, японцы, венгры, поляки... Пожалуй, легче сказать, кто там не был, нежели говорить о тех, кто там побывал. Думается, что мысли всех этих людей очень полно и очень хорошо выразил венгерский поэт Фе-

всеми большевиками делил горести и радости района, твердо шел в штормы Революции, бушевавшие на Дону. На крутых поворотах истории коммунист Шолохов мужественно держался в седле, боролся за генеральную линию партии, всегда был верным и надежным другом своих боевых товарищей.

Много лет назад, 25 апреля 1936 года, в вешенской газете «Большевистский Дон» было опубликовано такое сообщение:

«21 апреля начался обмен партийных документов. Партбилет № 0981052 получил пролетарский писатель М. А. Шолохов, член парторганизации редакции «Большевистский Дон». В беседе с Шолоховым перед вручением партбилета секретарь РК Луговой отметил активную работу Шолохова как члена Вешенской парторганизации, члена бюро РК и члена райисполкома. Приняв партбилет, Шолохов сказал секретарю, что высоко будет хранить звание члена Коммунистической партии».

Осенью 1982 года первый секретарь Ростовского обкома КПСС Иван Афанасьевич Бондаренко, вручая по поручению Центрального Комитета партии Михаилу Александровичу почетный знак «50 лет пребывания в КПСС», напомнил:

— Полвека назад, при получении партийного билета, вы, дорогой Михаил Александрович, сказали: «Я буду высоко хранить и нести звание члена Коммунистической партии». Сегодня все мы свидетели того, что вы свято верны великому ленинскому делу. Вся ваша активная, многогранная деятельность в рядах нашей партии — это подвиг коммуниста-ленинца во имя советского народа и любимой Отчины. Для нас, коммунистов Дона, особенно дорого то, что вы, озорной Михаил Александрович, начинали свой жизненный и творческий путь, росли и мужали в нашей областной партийной организации...

Только за последние десятилетия с именем коммуниста, депутата Верховного Совета СССР Шолохова в Ростовской области связаны строительство Волго-Дона и