

2207

«Тихий Дон» — в Ереване

Как и большому празднику готовились ереванцы и труженики республики к Дням литературы Дона в Армении. Делегацию литераторов Дона, которую возглавил секретарь правления СП РСФСР В. Закруткин, тепло принимали на промышленных предприятиях, в колхозах и совхозах. Радужную встречу оказали дорогим гостям жители одного из самых молодых городов республики, носящего имя великого армянского писателя Х. Абовяна. Литераторы посетили величественный мемориальный комплекс русско-армянской дружбы, воздвигнутый в дни празднования 150-летия присоединения Восточной Армении к России. В Доме культуры села Котайк состоялась встреча с тружениками Абовянского района. Писатели Дона побывали в древнейшем армянском городе Эчмиадзине, осмотрели памятник жертвам геноцида, посетили музей Сардарпадской битвы, совершили поездку в Гарни и Гегард.

В торжественной обстановке в жилом массиве столицы Армении Эребуни была открыта новая магистральная улица, которой решением Ереванского горисполкома дали название Тихий Дон. В честь знаменательного события у дома № 11 состоялся митинг. Вступительное слово произнес председатель Орджоникидзевого райисполкома города Еревана А. Аланян.

В своем выступлении В. Закруткин передал участникам торжественного митинга, всему ар-

мянскому народу сердечный привет, наилучшие пожелания от своего прославленного земляка М. Шолохова. На митинге выступил также председатель правления СП Армении В. Петросян.

Чсть открытия доски, на которой высечено название улицы Тихий Дон, предоставилась донским писателям и жильцам дома № 11 — ветеранам войны и труда.

Наш корр.
ЕРЕВАН

На вешенской земле

Открываешь альбом в светло-зеленом переплете, и первая же фотография, кажется, дышит шолоховскими строками: «Мелеховский двор — на самом краю хутора... Крутой восьмисаженный спуск меж замшелых в прозелени меловых глыб, и вот берег: перламутровая россыпь ракушек, серая изломистая кайма нацелованной волнами гальки и дальше — перекипающее под ветром вороненой рябью стремя Дона».

Таких страниц в книге «На вешенской земле», выпущенной Ростовским книжным издательством, немало. Фотомастера Н. Козловский, В. Турбин, Н. Овечкин, В. Чуманов, Б. Каралкин тонко и лирично раскрывают красоту земли, подарившей миру автора «Тихого Дона», рассказывают о сегодняшнем дне станицы Вешенской, ее тружеников. Взволнованно, ярко пишет о родном крае своего земляка молодой литератор Василий Воронов.

Фотоальбом «На вешенской земле» издан к 60-летию творческого пу-

ти М. А. Шолохова, отмечаемому в этом году.

К славной дате М. А. Шолохова на родине писателя — в народном краеведческом музее станицы Вешенской открыта новая экспозиция. На стендах — первые издания «Донских рассказов», «Тихого Дона», «Поднятой целины», фотографии, письма читателей М. А. Шолохову.

Наш корр.
РОСТОВ-НА-ДОНУ

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Литературная газета
г. Москва

24 СЕН 1983