



„Моск. художник“, 1975, 22 мая.

М. А. Шолохову — 70 лет

Книги М. Шолохова прочно вошли в сокровищницу духовной культуры нашего народа, как вершинные достижения литературы социалистического реализма. Они давно уже стали неотъемлемой частью общечеловеческой культуры.

Произведения М. Шолохова вдохновили целую плеяду выдающихся наших мастеров книжной графики на создание удивительной по своему идейно-художественному значению галереи шолоховских образов, глубоко и тонко передавших своеобразие таланта народного писателя. Это прежде всего иллюстрации Д. Шмаринова к «Поднятой целине», О. Верейского — к «Тихому Дону», Кукрыниксов — к «Судьбе человека».

Запоминающийся цикл иллюстраций к шолоховским произведениям создали такие художники, как А. Лаптев, Б. Басов, Ю. Ребров, Н. Усачев, Б. Алимов и многие другие.

Воспроизводим работы Б. Басова («Судьба человека») и О. Верейского («Тихий Дон»):

