

— К 75-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. А. ШОЛОХОВА —



ШОЛОХОВСКИЙ МАТЕРИК

Есть на родной земле места, достопамятные сердцу каждого соотечественника. Они подобны материку, что обживаются взволнованной душой со дня их первого познания и до конца отпущенных дней человеку. Может случиться такое, что за всю прожитую жизнь — короткую ли, как вспышка, длинную ли, как наполненный светом июньский день, — человек так и не сможет ступить на их твердь, но все годы, пока светит его глазам солнце, будет светить его душе солнце тех материков и стоять в сердце их немеркнущий свет,живить будут все, такие настоящий в вольных травах запахи земли, а крепить жизнь — и в радостях и в невзгодах — полюбившиеся ему люди с горячими сердцами.

Уже более полувека — с того времени как вышел в свет первый том Эпопеи М. А. Шолохова «Тихий Дон» — таким магически притягивающим материком для многих миллионов людей явилась земля донская, величаво опоясываемая голубой лентой башни тихого Дона.

«Есть книги, которые читаются; есть книги, которые изучаются терпеливыми людьми; есть книги, что хранятся в сердце нации», — сказал один из мудрых наших современников. Книги Шолохова — в сердце народа. Они — живая его плоть и горячая кровь. Наверное, трудно найти не только в истории русской и советской литературы, но и в мировой якление, подобное тому, что мы наблюдаем после рождения шолоховских книг, — до сего дня не умолкают живые голоса людей, утверждающих со всей бесхит-

ростностью и простотой своего сердца, что это, мол, именно с них и ни с кого более «списывался» Григорий Мелехов или Аксинья, Нагульнов или дед Щукар... Как же надо проникнуть в человеческое сердце, обогреть его, чтобы оно трепетно и горячо отозвалось и признало свою кровь в созданном мастером обличье...

Шолоховское слово обладает не только цветом и запахом, оно завораживающее голографической объемностью. Все тем же лазоревым цветом цветет по веснам донской степь, обрываясь у «замшелых в прошении меловых глыб», где по берегу все та же «перламутровая россыпь рванушек, серая изломистая кайма нацелованной волнами гальки и дальше — перекинавшее под ветром вороненой рябью стремя Дона».

Живут славные потомки донских казаков на этой вольной земле и украшают ее трудом рук своих...

Н. ГОЛОЩАПОВ.

НА СНИМКАХ: хата, где родился М. А. Шолохов; юное поколение земли донской; ветераны колхозного движения — комсомолец двадцатых годов, один из первых председателей колхоза в Вешенском районе, коммунист с 1930 года Д. К. КОЧЕТОВ и комсомолец тридцатых годов, полковник в отставке Т. М. КАЛМЫКОВ; может быть, этим плугом, установленным ныне у поля совхоза «Поднятая целина», распахивал Давыдов донскую степь.

Фото Р. Иванова.



Юбилейные дни на Дону

«Я всю свою жизнь служу советскому народу и буду всегда служить, отдавая ему все свои силы», — так сказал однажды выдающийся писатель современности, академик, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской, Государственной и Нобелевской премий М. А. Шолохов.

В эти дни на Дону с большим успехом проходят дни советской литературы, посвященные 75-летию со дня рождения славного сына тихого Дона. Для участия в литературном празднике съехались известные писатели и поэты страны. В Ростове,

Волгодонске, Шахтах, Азове, Цимлянске и других городах Ростовской области они встречаются с тружениками промышленных предприятий, молодежными коллектиками.

Вчера, 21 мая, в Ростове состоялась научно-теоретическая конференция «Творчество М. А. Шолохова в современном мире», посвященная 75-летию М. А. Шолохова. Ее открыл первый секретарь Ростовского обкома КПСС И. А. Бондаренко. С докладом о мировом значении творчества М. А. Шолохова выступил автор широко

известной книги «Тихий Дон» сражается, писатель, доктор филологических наук К. И. Прийма. На конференции выступили также доктора филологических наук, старшие научные сотрудники Института мировой литературы им. Горького Л. И. Залесская и Ленинградского института русской литературы (Пушкинский дом) Академии наук СССР А. И. Павловский, доктора филологических наук, профессора Ф. Г. Бирюков и Л. Е. Ершов.

Книги Шолохова сражаются на переднем крае идеологической борьбы, подчеркивалось на конференции. В

нашей стране они издавались тиражом 78 миллионов 937 тысяч экземпляров на 54 языках народов СССР и 30 иностранных. Сбываются слова Михаила Александровича Шолохова: «Я хотел бы, чтобы мои книги помогали людям стать лучше, стать чище душой, пробуждали любовь к человеку, стремление активно бороться за идеалы гуманизма и прогресса человечества».

24 мая на родине писателя, в донской станице Вешенской, состоится торжественное собрание, посвященное юбилею М. А. Шолохова.

С. МАКАРОВ,
корр. «Гудка».