cleucence A.

24.10 92

Семья Шнитке покорила москвичей



Все смешались в этот вечер в Большом зале консерватории: любопытствующие студенты и пришедшие на громное имя новички, чудаки-меломаны и Бурбулис со своими охраннинами, снобы и честные завсегдатаи. В фойе из разряженной, но всегда безликой массы любителей престижных тусовон вдруг выныривали мгновенвдруг выныривали мгновенно узнаваемые Фазиль Искандер, Борис Покровский,
Виктор Ерофеев, Элем Климов. Еще бы — авторский
вечер Альфреда Шнитке. Маленький, со смыслом выстроенный путеводитель по всем (довольно разным) периодам творчества. Профессиональные светские львы и львицы позевывали (и поделом им!). Зато у ценителей музыки — именины сердца. А у Ирины Катаевой-Шнитке, жены композитора, можно сказать, бенефис: в качестве пианистки она провела на сцене почти весь вечер, и не без успеха.

Цветы и восторги, овации и теплые слова. Только вот автографов Альфред Гарриевич физически не в состоянии дать: не оправился еще от последнего инсульта, от которого и уехал от нас приходить в себя в город Гамбург. Но, судя по общей благорас§юложенности замечательного музыканта к миру земному, наша встреча с ним вряд ли последняя.

Наталья ЗИМЯНИНА. Фото Леонида ШАРАПОВА.