Шнитке Альфред

16.09.98

Судьба изгоя и кумира

40 дней, как не стало Альфреда Шнитке

Незадолго до этого дня в Доме Ханжонкова состоялся вечер памяти Альфреда Гарриевича.

Одно из самых последних свидетельств жизни гениального современника – документальный фильм-портрет “Я, немецкий композитор, из России”, снятый в Германии. С экрана с нами разговаривает больной, усталый человек, испытавший судьбу изгоя и кумира, полный желания сочинять музыку – такую, какую хочется; учить, воспитывать молодые таланты, работать с исполнителями. Он делится своими планами, мыслями, вспоминает о родителях, коллегах-музыкантах, размышляет о профессии. Музыка Шнитке, сопровождающая зрительный ряд, – здесь лишь иллюстрация к повествованию. Автор – Марина Бабак – не преследовала цель воссоздать жизненный путь композитора или познакомиться с его сочинениями. Показать масштабы личности художника – вот в чем, по ее собственным словам, видела она свою задачу. И это ей в полной мере удалось.

Картина Александра Митты “Сказ про то, как царь Петр арапа женил” с музыкой А.Шнитке была создана еще в 1976 году. Фильм красивый, остроумный, с

большой выдумкой и прекрасными актерами. И все же, на мой взгляд, главное действующее лицо здесь – музыка: она “двигает” действие, вторгается в него, определяет темпы развития сюжета, настрой того или иного эпизода, подчеркивает характеры героев, все время сосредоточивая на себе внимание, заставляя слушать. И Александр Митта, буквально захлебываясь от пережитой радости совместной работы с Альфредом Гарриевичем, делился с собравшимися своими воспоминаниями...

Да, свидание в Доме Ханжонкова состоялось интересное. Жаль только, что впечатление было несколько испорчено абсолютно дилетантской музыкой “В память Альфреда Шнитке” (только что “испеченной”, по признанию ее автора, некоего Геннадия Алексахина), сыгранной им к тому же на “клубном”, порядком расстроенном пианино.

На сороковины в Москву приехала вдова композитора. Завтра все друзья и поклонники творчества Альфреда Шнитке соберутся на Новодевичьем кладбище почтить его память.

Мариам ИГНАТЬЕВА

Кувалдина. - 1998, - 10-16 сент. - 2.9