

ПАМЯТЬ

Моск. новости - 1999 -  
3 авг. - с. 4.

# Письмо президенту

Мастера культуры просят Бориса Ельцина помочь увековечить память композитора Альфреда Шнитке.

Год назад, 3 августа, скончался Альфред Шнитке. Все слова, достойные памяти гения, были сказаны и говорят по сию пору. Альфред Шнитке — один из самых исполняемых современных композиторов. Однако именно Россия — страна, где Шнитке родился и прожил большую часть жизни, в музыкальную культуру которой внес свой несравненный вклад, — оказалась тугоуха к своему пророку.

«В России музыка Шнитке звучит сегодня недостаточно широко, его наследие нуждается в серьезной государственной поддержке как часть нашего национального духовного достояния», — написали президенту Б.Н. Ельцину мастера культуры (Юрий Башмет, Галина Вишневская, Андрей Вознесенский, Наталия Гутман, Гия Канчели, Юрий Любимов, Борис Покровский, Мстислав Ростропович, Андрей Хржановский и другие). Дабы исправить положение, они предлагают установить памятник на могиле композитора на Новодевичьем кладбище, памятную доску на доме в Москве, где он жил, присвоить его имя одной из российских филармоний, учредить междуна-

родный конкурс его имени, ежегодную Президентскую премию им. Шнитке за создание новых музыкальных произведений и стипендии его имени в Московской консерватории.

Прокомментировать это обращение к Президенту РФ «Московские новости» попросили известного композитора Гио Канчели (разыскав его по телефону в Антверпене).

— Мне очень странно, — сказал Гия Канчели, — что по этому поводу приходится писать президенту, я был убежден, что все это уже давно сделано. Хотя мне кажется, что никаким указом, никаким обращением нельзя увековечить память Шнитке так, как это сделал он сам своей музыкой. Альфред Гарриевич был большим моим другом, перед его гением я низко склоняю голову. Значение его музыки, как музыки Шуберта или Чайковского, выходит за рамки национальной культуры. Шнитке не просто замечательный или прекрасный композитор, он — великий композитор. И на его родине должны об этом не только помнить, но и претворять эту память в конкретные дела.