

Шнитке Альфред

21.11.2000.

### Опера о гении-злодее

В четверг, 23 ноября, в Большом зале консерватории прозвучит вторая из трех опер Альфреда Шнитке, никогда не исполнявшаяся в России. Герой оперы «Джезуальдо» — гениальный итальянский композитор и архитектор, князь Карло Джезуальдо ди Веноза, прославившийся своими мрачными по настроению и острыми по музыкальному языку мадригалами. Джезуальдо — один из тех гениев, кто совершил злодейство: женившись на своей кузине Марии д'Авалос, он вскоре, следуя закону чести и требованиям семьи, вынужден был убить ее вместе с возлюбленным.

Опера «Джезуальдо» была написана Шнитке по заказу Венской оперы и впервые поставлена на ее сцене 24 мая 1995 года (режиссер — Карло Леви, дирижер — Мстислав Ростропович). Ныне она пройдет под управлением неутомимого энтузиаста музыки Шнитке дирижера Валерия Полянского. В концертном исполнении оперы примут участие оркестр и хор Государственной академической симфонической капеллы России, солисты московских оперных театров. Либретто Рихарда Блетшахера будет спето в русском переводе Алексея Парина.

Павел СИМОНОВ

Известия. — 2000.  
— 21 нояб. — с. 8