

Шиферберг А.А.

1985

3 ИЮЛ 1985

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

Неделя

№ 13 (1305). 1985 г.

«Веселая Пятница» запланировала провести два интервью с двумя, по ее мнению, остроумными людьми — с заслуженным артистом РСФСР Александром Ширвиндтом и писателем Аркадием Аркановым. Обоим в свое время было предложено подготовиться к содержательной беседе с корреспондентом «Недели», чтобы дать ряд принципиальных ответов на недвусмысленные вопросы. В назначенный день и час «Веселая Пятница» соединилась с заслуженным артистом, которого не оказалось дома. Жена заслуженного сказала, что он в театре. Из театра сообщили, что его уже два дня не видят на рабочем месте. Пока шли поиски известного артиста, писатель Арканов добросовестно сидел у домашнего телефона и тщательно ждал нашего звонка. Не дождавшись, он, как честный человек, подошел к зеркалу и взял интервью сам у самого себя. В ответ на это редакционный работник сел за стол и сам ответил в письменном виде за Ширвиндта.

Ниже следуют тексты обоих интервью.

Интервью с А. А. Ширвиндтом

— Александр Анатольевич, «Веселая Пятница» имеет честь приветствовать вас по случаю первого апреля. Кроме того, накопился целый ряд вопросов, на которые, кроме вас, ответить некому. Как говорят англичане, сделайте одолжение, если это вас не затруднит.

— Как говорят французы, с большим удовольствием.

— Первый вопрос касается вашего заклятого друга Михаила Михайловича Державина, или, как его называют в народе, Михалмихалыча. Скажите, какие жизненные коллизии соединили вас?

— Это не телефонный разговор.

ДВА ИНТЕРВЬЮ

— Понятно. Тогда, как говорят аргентинцы, еще вопрос: как часто Михалмихалыча посещают интересные мысли?

— По четным дням, как говорят японцы. Кроме, разумеется, понедельника.

— Что вас больше всего у него подкупает?

— К сожалению, он злоупотребляет моим врожденным бескорыстием и не делает попытки как-то меня по-человечески подкупить.

— Александр Анатольевич, а если не для печати?

— Ну так... Мелочи одни... Лажа, как говорят бразильцы.

— Говорят, вы не любите блинчики с творогом. Почему?

— Потому что блинчики с мясом лучше.

— Как вы относитесь к поклонницам товарища Державина?

— Я их лелею. Вернее, жалею!

— Кстати, а как они к вам относятся?

— В упор не видят.

— В какие азартные игры и как успешно вы играете?

— В Спортлото. А что касается успехов... Спорткомплекс «Олимпийский» видели? Это небольшая часть того, что выиграл у меня спорт.

— Какую книгу вы мечтаете купить?

— Последний сборник произведений Юлиана Семенова. Мне за него обещали распредел.

— Если бы вас уводили из театра Сатиры, какой бы театр вы выбрали для дальнейших успехов?

— Ла Скала.

— И, как говорят шведы, традиционный вопрос маститых газетчиков — о чем бы вам хотелось у нас спросить?

— Как говорят те же бельгийцы, когда будет подписка на «Неделю»?

— Сеньк ю.

— Да чего там...

Интервью с А. М. Аркановым

...Итак, несколько дней назад ранним утром я услышал в трубке свой собственный голос:

— Это товарищ Арканов?

— Да. Арканов.

— Это Арканов говорит.

— Какой Арканов?

— Аркадий Михайлович... Я вас не раз будил?

— Нет, что вы! Я с шести утра на ногах.

— Не лгите, Аркадий Михайлович. Вы только что проснулись и позвонили самому себе, а у вас было занято. Правильно?

— Правильно...

— А знаете, почему?.. Это я вам звонил. У меня к вам несколько вопросов, Аркадий Михайлович.

— Слушаю вас, Аркадий Михайлович.

— Для начала расскажите самый смешной случай в вашей жизни.

— В моей?

— Можно и в моей.

— Ладно. Помню, устал я как-то от работы... Что вы смеетесь?

— Это смешно! Что ты такого написал, что уже устал?

— Не твоё дело!

— Второй вопрос. Над чем вы сейчас работаете?

— Заканчиваю цикл психологических новелл...

— Мне-то не надо врать... Ничего ты не заканчиваешь... И не начинал еще...

— Третий вопрос. Настаиваешь ли ты, что юмор — это степень человеческого интеллекта?

— Я настаиваю только на одном — на рябине.

— Четвертый вопрос. Какая ваша любимая книга?

— Та, которая у меня вышла.

— Она тебе нравится?

— Твоё, Аркадий Михайлович, мне нравится больше.

— Пятый вопрос. Кто будет чемпионом страны по футболу?

— Тбилисское «Динамо».

— А если подумать?

— «Спартак».

— А если честно? Ну? Тор...

— Не скажу.

— Торпе...

— Не скажу.

— «Торпедо»?

— А если знаешь, зачем спрашиваешь?

— Шестой вопрос. Кто выиграет в сентябре матч — Карпов или Каспаров?

— Я думаю, выиграет...

— Правильно. Я тоже так думаю.

— Седьмой вопрос. Что лучше — синица в руках или журавль в небе?

— Курица в магазине. (Курапатка в сметане)

— Восьмой вопрос. Что у тебя в столе?

— Повесть.

— Ты думаешь, ее опубликуют?

— Отстань! Ты мне надоел!

— Хорошо. Попробую отстать...

...И он, то есть я, попытался отстать. Но разве можно отстать от самого себя?..