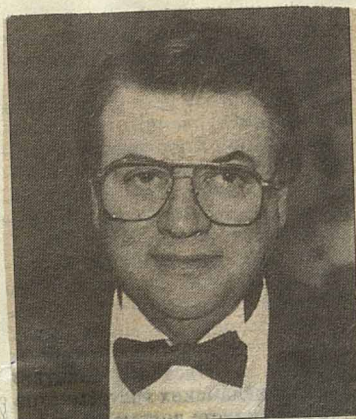


Ширвиндт Александр
(рук Театра сатиры)

10.10.01.



АЛЕКСАНДР ШИРВИНДТ —
ТЕАТР САТИРЫ

БЕЗВОЛЬНЫЙ наследник угасающего королевства. Ширвиндт — слишком усталый человек, чтобы что-то делать. Он честно заявил, что на своем посту делать ничего не будет — никаких реформ, никаких чисток, вообще никаких изменений. Есть предложение: и спектаклей новых не надо ставить, и артистов новых брать не нужно, пусть все рассосется само собой. В принципе позиция во всех смыслах гуманная: так, тяжелобольному человеку говорят, что он вот-вот поправится. Ширвиндт искренне считает, что театру и не нужно жить, а нужно тихо умереть. А во главе процесса он встал как «похоронных дел мастер». Почетно и достойно.

С новым постом Ширвиндт изменился — в мгновение ока превратился из вальяжного и иро-

ничного сибарита в номенклатурного Нил Федосеича Мамаева. Судя по всему, скоро мы увидим его в образе Крутицкого.