

Александр ШИРВИНДТ:

«Есть фигуры, которые с 20-летнего возраста приобретают право на отчество, а иные до глубоких седин остаются Шуриками», - однажды признался Александр Ширвиндт, который и сегодня, в канун 70-летия, остался для друзей Шуриком. Честно говоря, в эту юбилейную дату верится с трудом - мы в редакции даже с удвоенным вниманием стали перепроверять цифры - не вкралась ли ошибка как минимум лет на десять? Но пришлось признать - Ширвиндт, очевидно, просто знает какое-то средство вечной молодости. Хотя сам про себя не без иронии говорит: «Я - памятник».

От имени читателей «Комсомолки» поздравляем народного любимца, актера, режиссера, профессора Шукинского училища, руководителя Театра сатиры с юбилеем. И листаем страницы его семейного альбома.

Анна ВЕЛИГЖАНИНА.

С ДОЧЕРЬМИ
НА РОЯЛЕ

19 июля
известный
актер
отметит
70-летие



Александр Анатольевич мечтал о дочке, но быстро понял, что сын Миша - главное его богатство.

усова - единственная на всю жизнь любовь Александра Анатольевича. Сразу после института поженились, а в 24 года Ширвиндт стал отцом.

В 1958 году у супругов родился сын Миша. Вообще-то Ширвиндт хотел девочку. Однако когда актер Леонид Марков нарисовал ему жуткую картину: мол, представь, однажды твоя дочь приходит под утро домой, а за ней стою я - твой будущий зять, Ширвиндт успокоился и больше дочек не хотел.

Но с сыном намучился. Мишу выгнали из четырех школ за взрывы - он таскал с урока химии реактивы, заворачивал их в газеты и спускал в унитазы, после чего школу сотрясал взрыв, а туалеты выходили из строя на месяц. Еще Миша угонял из гаража родительские машины. А студентом «Шуки» 7 ноября 1977 года с друзьями, выпив для храбрости, залез на крышу здания и сорвал красное знамя - «осквернил флаг». Скандалом, гремевшим на всю Москву, занимался КГБ. Отец все сделал, чтобы сына не посадили на семь лет в тюрьму. Но из комсомола Мишу все-таки выгнали, два года он проработал монтировщиком декораций в «Современнике», грузчиком - в «Самоцветах». Сейчас кто бы мог подумать, что у мягкого, интеллигентного ведущего передачи «Я и моя собака» такое бурное прошлое! А Ширвиндт-старший теперь воспитывает внуков - Андрея и Сашу.

В детстве
прятался
в ванной

Отец Александра, скрипач, мечтал, чтобы из сына вырос Паганини, и заставлял его до одури учить гаммы. Шурик отпрашивался у отца в туалет, а дальше «держал длительную оборону» в ванной, вызывая гнев всей коммунальной квартиры. Мир внес вердикт преподавателей музшколы: «К музыке ваш сын не пригоден».

В элитной мужской школе (в одном классе с ним учился сын Никиты Хрущева) будущий актер тоже не преуспел. Чтобы спасти сына от отчисления, мама, редактор филармонии, приглашала на школьные вечера Лемешева или Козловского, и администрация понимала: выгнать Ширвиндта невозможно - на горизонте следующее торжество.

Зато в Шукинском театральном училище Ширвиндт превратился в звезду курса и кумира девушек. Но сердце



Шурик в юности.

его к тому моменту уже было занято.

К будущей
жене привела...
корова

На каникулах в старших классах Шура Ширвиндт с родителями отдыхал в дачном поселке «НИЛ» (наука, искусство, литература), где познакомился с симпатичной девушкой Наташей Белоусовой (кстати, этот поселок основал когда-то ее дед, главный архитектор Москвы).

Как шутил Александр Анатольевич, привела его в семью Белоусовых корова - Ширвиндт обожал молоко. И, наведываясь за парным молоком к соседям, он обратил внимание и на хозяйку коровы. Наталья Бело-

Режиссеры Шуру «не распробовали»

Свой первый гонорар в кино Ширвиндт получил в 1957 году за роль Ухова в комедии Семена Деревянского и Рафаила Сусловича «Она вас любит». На гонорар купил машину «Победа», но кинодебютом был недоволен. В кино ему вообще не везло. Пробовался много, но главных ролей не получал. Архив «Мосфильма» подобрал для нашей газеты фотопробы актера к фильмам, в которые он не попал.



«Примеривал» в 1971 году роль Остапа Бендера в картине Гайдая «Двенадцать стульев», но режиссер утвердил Арчила Гомиашивили. Много позже после ссоры с Гомиашивили Гайдай сказал Ширвиндту: лучше бы я тебя снимал!

Эльдар Рязанов пригласил Ширвиндта в картину «Зигзаг удачи» (1968 год) на роль Орешникова. Актер вспоминает: «В холодном павильоне «Мосфильма» пробовал меня на главную роль в эротической сцене, положив в постель с актрисой С. Дружининой, которая в целях утепления главного оператора картины Мукасея, по совместительству ее мужа, лежала под одеялом в тренировочном костюме, чем окончательно похерила зачатки «порно» в советском кинематографе. В результате в фильме снялся Е. Леонов, а Дружинина с перепугу стала кинорежиссером и сняла всех гренадеров всех времен и народов».



Режиссер А. Шейн предлагал актеру роль Ваксина в новелле «Нервы» (альманах «Семейное счастье» 1969 года), но утвердили вместо Ширвиндта Николая Гриценко.



Сегодня Александру Анатольевичу часто предлагают сняться в сериалах - отказывается.

В 45-серийном фильме его позвали на роль главного режиссера театра, который с молодой любовницей на рояле занимается утехами. «А кто будет играть любовницу?» - «Саша Захарова». «Нет, с дочерьми друзей на рояле не могу», - ответил Ширвиндт.



Рязанов пробовал Ширвиндта в фильм «Сирано де Бержерак» на графа де Гийша, но картина не увидела свет.