

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

24 АПР 42

Москва

Газета №

ШЕКСПИРОВСКАЯ С КОНФЕРЕНЦИЯ

После трехдневной работы закрылась ежегодная шекспировская конференция Всероссийского театрального общества.

Второй день конференции был посвящен двум темам: «Шекспир и война» (доклад Т. Рокотова) и «Режиссура елизаветинской эпохи» — эпохи Шекспира (доклад заслуженного деятеля искусств С. Радлова).

В своем докладе С. Радлов опроверг ходячее мнение о примитивности искусства сцены и режиссуры во времена Шекспира. Шекспир был не только великим поэтом-трагиком, но и высокопрофессиональным мастером театра, актером и режиссером.

Заключительное заседание было посвящено докладу проф. М. М. Морозова «Вильям Шекспир», композиции по трагедии Шекспира «Отелло» в исполнении бригады народного театра п/р. В. В. Фотиева и ряду концертных номеров.

А. С.