

Культура. — 1996. — № 14. — С. 14

ВСЕ ОБО ВСЕМ

Новинка от Шекспира

Игорь ПОЛЬСКИЙ

Сутверждением, что анонимная пьеса "Эдуард III" принадлежит перу Уильяма Шекспира, выступил английский исследователь творчества великого поэта и драматурга Эрик Самс.

Некоторые эксперты до сих пор полагают, что Шекспир лишь просматривал и дополнял эту пьесу. Однако Самс считает, что он, возможно, написал ее полностью. "У людей нет времени, чтобы вчитаться в каждое слово, каждую фразу и каждую строку этой пьесы, опубликовать ее и сказать, что это именно Шекспир, — заявил Самс, являющийся автором исследования "Подлинный Шекспир". — Я думаю, это великая пьеса".

Многие ранние произведения английского барда, такие, как "Тит Андроник", "Ричард II" и "Ричард III", по словам Самса, первоначально публиковались анонимно, поскольку писание пьес не считалось респекта-

бельным занятием. Шекспировед считает, что правда об авторстве "Эдуарда III" скрывалась по политическим причинам. В пьесе грубовато говорится о Шотландии, и Шекспир не знал, что сын Марии Стюарт, шотландский король Яков VI, взойдет и на английский престол.

Не исключено, что "Эдуард III", как и другие произведения шекспировского канона, будет поставлен на сцене восстановленного в Лондоне и открывшегося недавно театра "Глобус". Театр под этим названием был построен при жизни Шекспира в 1589 году. Он горел в 1613 году, тогда же был частично восстановлен, но закрыт пуританами к середине XVII века. Актерам "Глобуса", кажется, придется постоянно быть настороже. В ходе спектаклей публике отнюдь не возбраняется "шикать" и бросать на сцену огрызки яблок, как это было во времена Шекспира.

лондон