

Шекспир Вильям
(драматург)

12.03.01
30

Шекспир и восемь трубок наркоты

Не исключено, что гениальные пьесы Шекспира, поставленные в театре «Глобус», были написаны в наркотическом трансе? Такая версия возникла у южноафриканских ученых, которые досконально изучили курительные трубки, найденные во дворе шекспировского дома в Стратфорде-на-Эйвоне. Доктор Френсис Теккерей опубликовал итоги своих анализов: на 8 из 24 трубок обнаружены следы гашиша. Первым толчком к наркологической проверке Шекспира послужил его сонет номер 76, в котором говорится о «вдохновении от сорняков». Сорняки – марихуана, гашиш или еще какая-то галлюциногенная трава. Известно, что в Англии гашиш выращивали с IV века и использовали для корабельных снастей. В XVI веке его стали забивать в трубки.

Шекспироведы тут же вступились за своего кумира. Профессор Стенли Вэллс заявил: «Южноафриканские ученые пытаются доказать, что Шекспир не был гением, а создавал свои пьесы по воздействию психотропных веществ. В Англии сейчас 8 миллионов человек употребляют гашиш. Но создали они что-нибудь подобное сонету Шекспира?».

Вет. клуб - 2001 - 12 марта
- с. 6.