

Горьковский рабочий
г. Горький

«Шекспировский год» — в театрах страны

1964-й год может быть назван «годом Шекспира» — в апреле празднуется 400-летие со дня рождения гениального английского драматурга.

Эта дата широко отмечается театрами Советского Союза.

Двадцать пьес драматурга готовят около ста коллективов страны. К творчеству Шекспира обратились три московских театра. В Академическом Малом театре зрители увидят «Антония и Клеопатру», в театре юного зрителя — «Ромео и Джульетту». Театр Советской Армии покажет новую редакцию своего известного спектакля — «Укрощение строптивой», ленинградцы гото-

вят пять шекспировских спектаклей. Среди них — «Ричард III» и «Много шума из ничего».

Шекспировские пьесы пойдут в Тюмени, Чите, Тобольске, Кирове, Ульяновске и в других городах.

К 23 апреля — юбилейной дате — Бахрушинский театральный музей готовит экспозицию «Шекспир на русской и советской сцене». В издательстве «Искусство» выйдет в свет книга А. Аникста «Театр эпохи Шекспира».

И, наконец, в марте-апреле в Москве состоятся гастроли шекспировского театра из Стратфорда-на-Эйвоне — английского города, где родился Шекспир.