

1 4 АПР 1964

г. Минск

Газета №

К 400-летию со дня рождения В. Шекспира

## ПРЕМЬЕРЫ К ЮБИЛЕЮ

В нашей республике, как и везде, велика популярность поэтических и драматургических произведений В. Шекспира. Пьесы Шекспира идут на сценах многих белорусских театров. Совсем недавно республиканский театр юного зрителя поставил спектакль по пьесе В. Шекспира «Два веронца». Государственный академический театр имени Янки Купалы готовит к 400-летию со дня рождения драматурга спектакль по его произведению «Конец — делу венец». На днях Гродненский областной драматический театр показал свою новую работу — шекспировский спектакль «Антоний и Клеопатра». Эту же пьесу готовит к постановке Государственный русский драматический театр БССР имени М. Горького, а Гомельский областной драматический театр восстанавливает спектакли «Ромео и Джульетта», «Зимняя сказка», которые давно вошли в репертуар гомельчан. Старательно работают над произведениями В. Шекспира и другие театральные коллективы республики.

Вместе со всем прогрессивным человечеством белорусский народ готовится к 23 апреля — 400-летию со дня рождения В. Шекспира. От нашей республики в состав юбилейного комитета, образованного Советом Министров СССР, вошел народный артист Советского Союза, старейший актер театра купаловцев Б. В. Платонов. Белорусское театральное общество создало комиссию для проведения юбилейных торжеств в республике.