

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

16 АПР. 39

Москва

Газета №

ОТКРЫТИЕ ШЕКСПИРОВСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

23 апреля 1564 года в Англии, в маленьком городке Стратфорде, родился величайший драматург Вильям Шекспир, произведения которого пользуются мировой славой.

В нашей стране после Великой Октябрьской социалистической революции произведения Шекспира играют на 22 языках. Ставят их профессиональные театры, кружки художественной самодеятельности, колхозные театры. Только за прошлый год в советских театрах прошло 200 постановок шекспировских пьес (это в то время, как на родине Шекспира — в Англии — в репертуаре театров всего три комедии Шекспира).

375-летие со дня рождения В. Шекспира превратилось в праздник самого передового в мире советского театра.

Всероссийское театральное общество созвало научно-творческую конференцию, посвященную творчеству и театру Вильяма Шекспира, на которую, кроме представителей московских театров, прибыли творческие работники театров Ленинграда и периферии.

Торжественное заседание совета театрального общества открыла вчера вечером в Доме актера народная артистка СССР орденосеца А. А. Яблочкина.

Всем известны замечательные шекспировские спектакли московских театров: «Отелло» — в Малом, «Король Лир» — в Еврейском, «Укрощение строптивой» — в театре Красной Армии. Но и спектакли в отдельных провинциальных театрах уже становятся часто событием в смысле настоящего раскрытия Шекспира. И несомненно прав профессор М. М. Морозов, утверждая, что подлинный реалист и гуманист Шекспир в нашей стране обрел как бы новую родину, стал излюбленным автором и зрителя и театра.

С яркой и интересной речью выступил народный артист СССР орденосеца С. М. Михоэлс, призывавший мастеров театра служить своим творчеством человечеству и народу так, как это делал Вильям Шекспир.

Замечательный шекспировский юмор звучал вчера с эстрады Дома актера в отрывках из «Укрощения строптивой», «Много шума из ничего» и «Ромео и Джульетты». Артисты Всесоюзного радиокомитета исполнили отрывки из оперы Николаи «Виндзорские проказницы».

Сегодня с утра конференция начала свою деловую работу. В программе конференции — доклады профессоров Ю. А. Спасского, М. М. Морозова, заслуженного деятеля искусств А. Д. Попова, заслуженного артиста республики С. Э. Радлова.